Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ГРОЗНЕНСКИЙ РАБОЧИЙ

1989 ЯНВАРЬ 6 ПЯТНИЦА

№ 5 (19638).

Цена 3 коп.

Газета основана в марте 1917 года

Орган Чечено-Ингушского обкома Коммунистической партии Советского Союза, Верховного Совета и Совета Министров Чечено-Ингушской АССР



● Большие задачи стоят в четвертом году пятилетки перед коллективом центральной приборoремонтной мастерской объединения «Грознефтеоргсинтез». Необходимо обеспечить четкое выполнение заказов предприятий на ремонт измерительных приборов и аппаратуры, качественно выполнять его. Ведь без приборов нефтегазопереработчики — как без рук.

Понимая всю ответственность, труженики ЦПРМ с первых дней года взяли высокий темп. Примеры старательности, творческого подхода к выполнению заданий здесь показывают многие. Так, в числе лидеров социалистического соревнования называют бригадира Виталия Ивановича Кольченко (на снимке в центре), слесарей КИП Александра Ивановича Федотова (слева) и Владимира Петровича Кобзева. Приборы для измерения давления они ремонтируют в самые сжатые сроки.

Фото С. ХУГАЕВА.

ТРУДОВАЯ ВАХТА ПЯТИЛЕТКИ

Энергия для всех

Успешно завершили третий год пятилетки энергетики теплоэлектроцентрали № 2. Задания выполнены по всем технико - экономическим показателям. Сверх установленного выработано около 90 миллионов киловатт-часов электроэнергии, отпущено потребителям около 70 тысяч дополнительных гигакалорий тепла. Экономия электрической энергии на собственные нужды составила 1 миллион 300 тысяч киловатт-часов. Коэффициент эффективного использования установленной мощности улучшен на 2,3 процента.

Среди бригад, участков и цехов ТЭЦ продолжается социалистическое соревнование за повышение эффективности своего производства.

Энергетики с гордостью называют имена лучших работников. Это начальники смен турбинного и котельного цехов Алексей Цеплящук, Олег Торосов, старший машинист котлов Анатолий Сусоев, электромонтеры Григорий Лосев, Михаил Жуков, приборист Юрий Степанченко.

Х. СУРУДЖАНЦ.

Скоростные метры

В четвертый год двенадцатой пятилетки коллектив Малгобекского управления буровых работ вступил с хорошим заделом. Дополнительно к заданию пробурено около 500 метров горных пород. Одинаково успешно поработали нефтеразведчики и в эксплуатационном, и в разведочном бурении. Бригадами управления планировалось в этом году закончить строительством и сдать в эксплуатацию 9 скважин. Этот показатель малгобекчане перекрыли втрое. Значительно возросла производительность труда по сравнению с 1987 годом. Себестоимость производимых работ снизилась на 380 тысяч рублей, предприятие получило прибыли 1 миллион 320 тысяч рублей вместо планируемых 1 миллиона 100 тысяч.

Бригады Малгобекского управления ведут бурение не только в Чечено-Ингушетии, но и на территории Северной Осетии и Кабардино - Балкарии. И везде посланцы нашей республики трудятся по-ударному, с большим чувством ответственности.

О. ЛЕСИНА.

УРОК—ВПРОК

Подводя итоги

ИЛЬМАН Синиев, руководитель четвертой бригады ножай - юртовского колхоза имени А. Шерипова, и сегодня помнит трудный 1987-й год. В то лето стояла такая засуха, что мало кто в хозяйстве верил в успех. Не собрать, говорили, 137 плановых тонн табачного листа, а уж об обязательстве — 145 тонн — и говорить нечего.

Но известная всему району бригада твердо решила наперекор всему сдержать данное слово. Работали, не считаясь со временем, спасли все же урожай. Да какой — 158 тонн сухого табачного листа сдали!

Могли бы и больше, уверен Ильман, но не готовыми оказались к засухе, можно сказать, врасплох она захватила. После уже все сделали, чтобы впредь устоять перед любыми капризами природы. В минувшем году с той же площади сдали 210 тонн листа, подняв урожайность гектара до 50 центнеров. Редко кому такое удавалось! Причем продукция оказалась высокого качества — только первым сортом сдали 174 тонны табачного листа, что принесло значительные дополнительные доходы в бюджет подрядного коллектива.

Примечательный факт. В минувшем году член бригады Мухажар Магамгазиева решилась взять в аренду 30 соток пашни и растить здесь табак со своей семьей. Эксперимент, что называется, удался на славу. Сдала арендатор 2 тонны сухого табачного листа. Теперь ее примеру готовы последовать признанные мастера урожаев Мялхазни Султанова, Майсарт Аюбова, да и вся бригада поставила перед правлением колхоза вопрос о передаче ей в аренду табаководства.

Таких примеров немало. Последовать бы им и табаководам Советского района. Тем более, что здесь эта доходнейшая отрасль сельскохозяйственного производства едва ли не в запустении. В прошлом году, например, район сдал государству вместо 400 тонн по плану всего 122,4 тонны сухого табачного листа.

Как говорится, львиная доля этой недостачи — на счету колхоза «Новая жизнь». Поздно заложили парники, а значит, и рассады вовремя (главное — качественной) не дождались. Упустили время подготовки пашни, поздно начали формировать бригады и звенья табаководов. Вот и получилось, что вместо 55 по плану посадили табак на 20 гектарах. В целом хозяйство реализовало около 24 тонн листа — в три раза меньше, чем планировалось.

Не выполнили планов посадок, естественно, и сдачи продукции, совхоз «Ленинский путь», колхоз имени С. М. Кирова. Из-за бесхозяйственного отношения к плантациям низкой оказалась урожайность табака в колхозе имени XX партсъезда и совхозе «Альпийский»...

Эти контрасты наводят на серьезные размышления. Сделают ли выводы из горького урока минувшего года табаководы Советского района?

М. САИДОВ.

ЗИМА—ПОРА УЧЕБЫ

Двадцать второй сезон идет в постоянно действующих курсах механизаторского всеобуча совхоза «Самашкинский» Ачхой - Мартановского района. За это время выпущено более 600 трактористов, успешно работающих сейчас и в этом хозяйстве, и в других районах республики.

Нынешний набор — 20 человек — выпускники местных средних и восьмилетних школ. Есть и пятеро вольнослушателей, принятые на курсы сверх запланированного количества. Профессия механизатора становится все более престижной на селе, да и слава совхозных курсов высокая.

— Учебу мы начали с октября, — рассказывает преподаватель Усман Назыров, — длится она шесть месяцев. Теоретическую часть уже прошли, приступаем к практическим занятиям.

Было бы идеально, если бы все выпускники остались в хозяйстве — их ждут и примут на работу с удовольствием....

В. КУРБАНОВ.

ВРЕМЯ ЭНТУЗИАСТОВ

РЕПОРТАЖ

Лестница с желтыми металлическими перилами ведет вниз. Открывая дверь, готовишься увидеть казенный неуют подвального помещения. Но попадаешь в просторные, изящно оформленные комнаты, залитые ярким, однако не режущим светом, ласкающие глаз теплыми, от красного до золотистого, тонами.

Здесь расположился кооператив «Переплетчик». Встречает посетителей седеющий человек в костюме-тройке с интеллигентными манерами и радушным взглядом. Это председатель кооператива Алихан Бузуртанов. Нам уже говорили, что он страстный книголюб, отдавший собирательству старинных и современных изданий больше тридцати лет. Не тот книжный жучок, что греет руки на черном рынке дефицитными томами, — его любовь бескорыстна.

Бескорыстие и кооператив? Знаете, крепко сидит в нас убеждение, что все заботы и помыслы кооператоров — о рубле.

Алихан Бузуртанов улыбается: «Конечно, нам надо питаться, одеваться, и желательно — хорошо, чтобы хорошо работать. Главное, рубль должен быть действительно заслуженным. День у нас ненормированный, удлиненный, все мастера высококлассные и добросовестные. У членов кооператива месячные заработки в пределах 400—450 рублей, у тех, кто помогает нам по договору, то есть в свободное от основной работы время, — до 200—250. Разве это пахнет рвачеством? Тем более, что продукция наша остродефицитная и потребность в ней будет всегда».

Что же делает «Переплетчик»? Ну, как явствует уже из самого названия, «одежду» для книг. Кроме того, реставрирует потрепанные тома, изготавливает владельцам личных библиотек экслибрисы, оформляет фирменные папки для документации. И все — на очень высоком уровне.

В одной из комнат оформлен стенд «Русский переплет XVII—XIX веков». Большинство выставленных здесь томов собраны Бузуртановым. Смотришь и поражаешься — насколько мы растеряли драгоценное мастерство и любовь предков, с какими они оформляли книгу! Вернуть все это, возродить — мечта кооператоров.

Они не только мастера, они энтузиасты. Инженер - строитель Лечи Юсупов, преподаватель музыки Феликс Аксенцев, инженер - тампонажник Владимир Данилян и другие на всю жизнь влюблены в красоту художественного слова, равно как и во внешнюю красоту, изящное достоинство книги.

Энтузиазм двигал ими, когда пришлось собственными руками выгребать и вывозить из подвала больше двадцати пяти машин различного мусора, укладывать тридцать тонн бетона, менять около четырехсот метров труб, вести кропотливую отделку помещений. Четвертого мая прошлого года был зарегистрирован кооператив «Переплетчик», и лишь 20 декабря он распахнул свои двери перед посетителями. Полгода прошло в напряженной, как правило, до глубокой ночи, подготовительной работе.

— А кроме того, надо было достать оборудование, освоить промышленную технологию переплетного дела, — говорит Алихан. — Спасибо руководителям и специалистам издательства «Грозненский рабочий» и типографии имени И. Заболотного, они много помогли нам.

Но энтузиазм энтузиазмом, а существовать кооператив может только на самофинансировании. Подготовительные работы обошлись в 20 с лишним тысяч рублей. Надо возвращать эту ссуду банку, надо платить зарплату, создавать фонд саморазвития. Какие же цены должны «заламывать» кооператоры за свою продукцию!

Добротный твердый переплет книги стоит от 1 до 3 рублей. Особо красивый, повышенного качества — до 5. Материал заказчик выбирает сам.

Так что приходится, наоборот, удивляться дешевизне предлагаемых услуг. Кроме того, «Переплетчик» налаживает деятельность букинистического сектора. И здесь плата за услуги будет меньше, чем в книжных магазинах.

Кооператоры рассчитывают на большой объем работ и услуг, который обеспечит им прибыль. И, похоже, расчет этот верен. Только десять дней работали они в прошлом году над заказами, а на их счет уже поступило 3000 рублей. Работали, надо сказать, и с полной выкладкой, и с щедрой выдумкой. Высокое качество, короткие сроки исполнения заказов способствовали быстрому формированию постоянной клиентуры. Жительница микрорайона Круглова за ту же десятидневку трижды воспользовалась услугами «Переплетчика». На длительное время обговорили свои заказы Грозненский нефтяной институт имени академика М. Д. Миллионщикова, бюро технической инвентаризации, ряд других учреждений и организаций города.

Кооператоры выбрали себе несколько лукавый, но жизненно оправданный девиз: «Если вам нравится наша работа — расскажите всем, если не нравится — расскажите нам».

Мы видели их работу, держали в руках их продукцию. А потому и рассказываем всем!

Остается только добавить, что «Переплетчик» расположен в Грозном, на улице Н. Чернышевского, 106.

В. РОМАНОВ.

НАРОД НАЗЫВАЕТ ДОСТОЙНЫХ



В республике продолжается важный этап избирательной кампании — выдвижение кандидатур в народные депутаты СССР. На проходящих собраниях люди называют имена лучших представителей рабочего класса, интеллигенции, которые пользуются заслуженным авторитетом в своих коллективах.

На собрании совета трудового коллектива ГрозНИИ научно - производственного объединения «Грознефтехим» было обсуждено предложение, с которым выступили рабочие стройучастка № 1 СМУ: выдвинуть кандидатом в народные депутаты СССР по Грозненскому территориальному избирательному округу № 396 генерального директора НПО Саламбека Наибовича Хаджиева. Открыл собрание председатель совета трудового коллектива института В. Н. Кастерин. Затем выступили: начальник отдела кадров Г. П. Радченко, заведующий лабораторией Л. Г. Агабалян, руководитель исследовательской группы М. И. Левинбук, научный сотрудник Л. В. Борисова. Они дали высокую оценку деловых качеств своего руководителя, говорили о том, что он достоин представлять их интересы в высшем органе государственной власти.

Поскольку альтернативных кандидатур предложено не было, решение коллектива института оказалось единодушным: рекомендовать генерального директора НПО «Грознефтехим», доктора химических наук, профессора Хаджиева Саламбека Наибовича для выдвижения кандидатом в народные депутаты СССР по Грозненскому территориальному избирательному округу № 396. Такое же мнение выразили участники собраний и других подразделений объединения.

Совет трудового коллектива Грозненского хлебокомбината на своем собрании выразил солидарность с мнением рабочих локомотивного депо «Грозный», которые предложили для выдвижения кандидатом в народные депутаты СССР по Октябрьскому национально - территориальному избирательному округу № 670 машиниста депо Владимира Юрьевича Сухинина.

Продолжается выдвижение кандидатов в парламент страны и от общественных организаций. На расширенном заседании бюро правления Союза журналистов ЧИАССР кандидатом в народные депутаты СССР от Союза журналистов СССР был назван редактор газеты «Известия» Иван Дмитриевич Лаптев. Участники заседания отмечали, что И. Д. Лаптев длительное время плодотворно работал в «Правде», что с его приходом в «Известия» вырос тираж этой газеты, которая сегодня ставит острые проблемы нашей жизни, что редактор ведет активную работу и в правлении Союза журналистов СССР. Решение о выдвижении И. Д. Лаптева было единодушным.



Провокационный инцидент

НЬЮ - ЙОРК, 5 января. (ТАСС). Совет Безопасности ООН проведет сегодня консультации в связи с просьбой Ливии о его немедленном созыве. Обращение Ливии в ООН было вызвано нападением американских истребителей, сбивших два ливийских самолета над международными водами в Средиземном море. В письме на имя председателя Совета Безопасности временный поверенный в делах Ливии при ООН Али Сунни Мунтасер мотивировал эту просьбу необходимостью добиться прекращения агрессии США против Ливии.

* * *

Нападение американских ВВС на ливийские истребители над международными водами в Средиземном море является «очень серьезным инцидентом», который «может оказать самое негативное воздействие на весь процесс ближневосточного урегулирования». Об этом заявил в кратком интервью телекомпании Си-эн-эн председатель Исполкома ООП Ясир Арафат.

Телекомпания также связалась по телефону с постоянным наблюдателем Лиги арабских стран при ООН Кловисом Максудом, который находится сейчас в Лондоне. «Что вы думаете о последней конфронтации между Ливией и Соединенными Штатами в Средиземном море?» — спросил ведущий передачи. «Я считаю, что такой поворот крайне нежелателен, — отметил Максуд. — Он явился попыткой нейтрализовать наметившиеся позитивные сдвиги в арабо - американских отношениях, в частности, — решение США начать диалог с ООП. Инцидент вызовет самую негативную реакцию в арабском мире, особенно после того, как Лига арабских стран поддержала позицию Ливии.

Экономисты предсказывают спад

ВАШИНГТОН, 5 января. (ТАСС). По мнению ведущих американских экономистов, темпы развития национальной экономики в нынешнем году замедлятся.

Газета «Ю-Эс-Эй тудей», опросившая ряд влиятельных экспертов, указывает, что большинство из них предвидят снижение роста производства товаров в США в нынешнем году до 2,5 проц. (в 1988 г. рост составил почти 3 проц.). Это будет сопровождаться увеличением уровня инфляции и банковских учетных ставок. Как полагают специалисты, уровень инфляции в этом году повысится до 5,1—5,5 проц. по сравнению с 4,6 проц. в 1988 г.

Одной из главных причин замедления экономического роста в США специалисты считают курс федеральной резервной системы на повышение банковских учетных ставок, что ведет, в частности, к сокращению капиталовложений в производство. Центральный банк США надеется таким образом не допустить инфляционного взрыва. Однако, как отметили эксперт корпорации «Аргус рисерч» Дж. Соллоуэй и экономист компании «Саутуэстерн белл телефон» Г. Кнутсон, это значительно приблизит экономический спад. По их мнению, если учетные ставки поднимутся слишком высоко, то спад может начаться в октябре или ноябре нынешнего года.

Заявление стран—членов ЕЭС

БРЮССЕЛЬ, 5 января. (ТАСС). «Сейчас появился шанс на политическое урегулирование афганской проблемы, решение афганцами своей судьбы самостоятельно. Об этом свидетельствуют многие признаки», — говорится в распространенном в Брюсселе заявлении 12 стран — членов Европейского экономического сообщества, согласованном по каналам министерств иностранных дел государств «Общего рынка».

В документе подчеркивается, что страны ЕЭС расценивают как исключительно важное решение Советского Союза о начале расширенных консультаций, в том числе с представителями афганской оппозиции, с целью способствовать сформированию в Афганистане правительства, приемлемого для всех слоев населения и политических течений.

В заявлении содержится призыв ко всем заинтересованным сторонам четко соблюдать положения женевских соглашений по Афганистану.

КОРОТКО

● ЛАГОС. В Нигерии создано федеральное агентство по охране окружающей среды. В опубликованном здесь правительственном декрете говорится, что оно призвано координировать всю деятельность в стране по охране окружающей среды, контролю за ее состоянием и проведению научных исследований. Агентство будет развивать сотрудничество с соответствующими органами других стран и международными организациями.

● ТОКИО. 10344 человека погибли на дорогах Японии в минувшем году, что на 997 человек больше, чем годом ранее. Как сообщило главное полицейское управление страны, число жертв дорожно - транспортных происшествий превысило 10 тысяч впервые за последние 13 лет.

● ПРАГА. Известный чехословацкий график, заслуженный художник ЧССР Иван Шурман стал автором новой почтовой марки, выпущенной федеральным министерством транспорта и связи ЧССР.

Многоцветная почтовая миниатюра посвящена знаменательному событию в истории чехословацкой филателии — 70-летию выхода в свет первой почтовой марки независимого чехословацкого государства.

(ТАСС, 5 января).

КТО, ЕСЛИ НЕ Я?

РАВНОДУШНЫХ НЕ БЫЛО И НЕТ

Рано утром 8 декабря в лечебный пункт с. Махкеты зашел Имран Межиев. В руках у него была горская бурка.

— Вещь для меня очень дорогая, — сказал он. — Она не раз спасала меня от холода, укрывала от дождя. Я прошу вас передать ее жителям Армении...

Таких примеров в нашей республике немало. Стихия безжалостно обрушилась на жизнь сотен тысяч людей Армении. Пострадавшим протянули руки помощи все народы планеты.

Готовность принять участие в спасении людей проявили медики Чечено-Ингушетии. Сейчас в министерство с просьбой отправить в очаг бедствия приходят десятки специалистов.

Население городов и сел, студенческая молодежь, даже школьники обращаются в лечебные учреждения с просьбой взять у них кровь. Только в течение 9 декабря более 900 человек сдали безвозмездно свою кровь для отправки в г. Ереван. Спецрейсами самолетов 8 и 9 декабря отправлено 60 аппаратов Илизарова, три врачебные бригады из нашей республики работают на месте землетрясения. В их числе опытные врачи «скорой помощи» А. М. Сангариев, А. В. Палин, А. М. Ваниев, фельдшера А. Шумейко, В. К. Переходюк, И. Х. Салманов.

Медицинские работники республики, близко к сердцу принимая трагедию армянского народа, перечислили однодневный заработок на счет № 700412.

«Нет отбоя от желающих сдать кровь», — с гордостью за нашего человека говорит главный врач республиканской станции переливания крови В. С. Бартник.

Завершается подготовка помещений, централизация кадров, медикаментозных средств для своевременного и качественного оказания необходимой помощи прибывшему в нашу республику населению из Армении.

Врачи, преподаватели, жители городов и сел Чечено-Ингушетии приходят в министерство здравоохранения, звонят по телефону, все спрашивают: «Чем помочь? Дайте нам детей, оставшихся без родителей».

Лечебно - профилактические учреждения, школы-интернаты готовы к приему ребят. Их ждут сверстники, новые учебники, преподаватели, весь народ Чечено-Ингушетии.

Б. КИНДАРОВ,
заместитель министра здравоохранения ЧИАССР.

МЫ—ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТЫ

НЕ РАДИ «ГАЛОЧКИ» В ОТЧЕТЕ

Совсем недавно, отчитываясь перед вышестоящими инстанциями о проделанной работе по интернациональному воспитанию, мы бодро рапортовали: в районе создано столько-то КИДов, прочитано энное количество лекций, проведено встреч и бесед, сыграно интернациональных свадеб и т. д. Однако события последних лет в Алма-Ате, Нагорном Карабахе, Сумгаите и Прибалтике показали, что не все просто и гладко в этой работе, не всегда в тех или иных регионах годятся и срабатывают известные штампы. Бесспорно, что бурно развивающаяся действительность вносит свои коррективы в традиционные формы и методы воспитательной работы, и их необходимо постоянно совершенствовать и улучшать.

Наш район отличается определенными особенностями, которые отражаются на характере организации работы по интернациональному воспитанию трудящихся. Он практически однороден по национальному составу. 98 процентов проживающих здесь — чеченцы. Остальные — дагестанцы, русские, ингуши, представители других национальностей. Поэтому для нас проявление чувства интернационализма — это прежде всего уважительное, бережное отношение ко всем приезжим специалистам и лицам некоренной национальности, расширение и укрепление братских связей с жителями районов соседнего Дагестана, а также других регионов нашей страны.

К приезжим специалистам у нас особое отношение. До сих пор ножайюртовцы с благодарностью вспоминают врача Михаила Спиридоновича Андреева, работавшего в Саясановской участковой больнице в 30—40-е годы. Сколько наших земляков обязаны ему своим здоровьем, жизнью! За его бескорыстие и готовность прийти на помощь люди отвечали ему тем же — добротой, уважением, любовью.

А приезжие учителя... Сколько их было в районе! Девушки и парни из Курска, Воронежа, Белгорода, Липецка, других городов и областей России — энергичные, умные, полные искреннего желания «сеять разумное, доброе, вечное» в сердцах маленьких горцев, работали фактически во всех наших селах. Большинство из нынешних партийных, советских и хозяйственных работников района с гордостью могут сказать: меня учила русская учительница. Кто может сосчитать, скольких учеников воспитала Анна Владимировна Стоянова, проработавшая в районе около 40 лет, которой именно в годы работы у нас было присвоено высокое звание Героя Социалистического Труда. Скольким ножайюртовцам дали путевки в жизнь учителя Бычкова Дарья Акимовна, Кочурина Любовь Дмитриевна, Новикова Людмила Васильевна, Чуркина Зоя Матвеевна, проработавшие в школах района по двадцать-тридцать лет. Это еще не все. Полный список наших учителей получился бы очень длинным. Да, конечно, время идет. Часть приезжих педагогов, отработав положенные годы, уехали. Но многие остались. Вышли замуж, создали интернациональные семьи, вырастили прекрасных детей, до сих пор продолжают работать, добиваться успехов в воспитании подрастающего поколения.

Звание «Отличник народного просвещения СССР» и «Заслуженный учитель ЧИАССР» имеют Марина Петровна Лютова и Татьяна Моисеевна Битиева, кавалерами ордена «Знак Почета» являются Александра Ивановна Антонова и Валентина Ивановна Аглоткова. Директором Тотай-Хуторской восмилетней школы работает Тимиргириева Тамара Ивановна, завучем в Согунтийской средней школе — Ангелина Федоровна Тимиралиева, организатором ножай-юртовской средней школы № 1 — Абубакарова Раиса Ивановна. Приезжие специалисты трудятся и в других областях народного хозяйства. Вот уже более 30 лет работают в радиоузле связи Товсултанова Надежда Ефремовна и Нилова Любовь Семеновна, заведует Шовхал-Бердинским фельдшерско-акушерским пунктом Атаева Татьяна Александровна, бывшая санинструктором в годы Великой Отечественной войны. Двадцать один из сорока девяти врачей района также являются приезжими.

Не берусь все идеализировать, но на моей памяти не было случая, чтобы приезжие специалисты вынуждены были уехать из района из-за каких-либо конфликтов, обид или недоразумений, не помню ни одного факта грубого отношения к ним. Безусловно, условия жизни и быта жителей района далеки от совершенства. Мы испытываем трудности с подвозом топлива, все еще не решена проблема водоснабжения, на низком уровне бытовое обслуживание населения, в магазинах по-прежнему не хватает многих продуктов питания. Проблем немало. Местные жители их как-то решают. Труднее приходится приезжим специалистам. Поэтому в первую очередь стараемся помочь им. Предоставляем жилье, транспорт, выделяем продукты, товары первой необходимости. И простые труженики нас всегда понимают, поддерживают.

Мы граничим с Новолакским и Хасавюртовским районами Дагестанской АССР. С соседями нас связывают давние, ставшие традиционными производственные и культурные узы. Особенно близкие отношения складываются у ножайюртовцев с новолакскими друзьями. Ежегодно на заседаниях бюро обоих райкомов КПСС утверждаются планы совместной работы по идейно-политическому и интернациональному воспитанию трудящихся. Многие школы, в первую очередь те, что расположены в так называемой «пограничной зоне», поддерживают тесные контакты практически со всеми школами Новолакского района. Работа ведется не только на уровне клубов интернациональной дружбы. Часто бываем друг у друга, проводим совместные мероприятия, ежегодные праздники Дружбы, турниры по вольной борьбе, посвященные памяти Героя Советского Союза Ахмед-Хана Султана, другие спортивные мероприятия.

Широко используем в своей работе такую форму сотрудничества, как социалистическое соревнование. Особое внимание уделяем тому, чтобы повысить его эффективность, действенность, не превратить в заорганизованное «бумажное» мероприятие.

Нам есть что перенять и позаимствовать друг у друга. Когда у соседей стали внедрять табак, на базе нашего колхоза имени Гагарина действовала школа молодых табаководов, возглавляемая Бибиевой Масрой — в ту пору депутатом Верховного Совета СССР, лучшим в районе табаководом. У новолакцев лучше обстоят дела в животноводстве. Специалисты нашего РАПО, руководители хозяйств, животноводы часто бывают в хозяйствах соседнего района, изучают технологию кормопроизводства, практику содержания скота в стойловый период.

Известно, друг познается в беде, в трудную минуту приходит он на выручку. Этим летом, например, оказалась под угрозой срыва уборочная кампания в нашем колхозе имени Калинина. Соревнующееся с ним хозяйство — новолакский колхоз «Дружба» прислал два комбайна, хотя у самого уборка урожая была в разгаре. Весной позапрошлого года выгорела вся табачная рассада в бригаде Магомеда Магомедова из «Дружбы». Калининский бригадир Хумайд Алиев выделил побратимам рассаду на всю посевную площадь. И таких примеров немало.

Все более расширяется культурное сотрудничество. Во всех наших библиотеках имеются уголки и стенды дагестанской литературы. За последние несколько лет мы провели серию встреч с ведущими дагестанскими писателями и поэтами. Надолго запомнился жителям обоих районов литературный праздник «Две республики, две литературы, две сестры» с участием народных поэтесс Дагестана и Чечено-Ингушетии Фазу Алиевой и Раисы Ахматовой.

Любители поэзии, участники праздника внесли интересное предложение: издать сборник дружбы со стихами поэтов обеих республик. Думаю, республиканские книжные издательства Дагестана и Чечено-Ингушетии поддержат нас.

В нашем активе имеется и такая форма работы — своего рода перекрестное культурное обслуживание. Все лето по специальному графику наши участники художественной самодеятельности выступают с концертами перед тружениками Новолакского района, а их артисты — у нас. Одинаково знают и любят жители двух районов нежные и задорные песни Коку Межидовой из с. Мескеты и Фирузы Гаджикурбановой из с. Новолак, певца Малика Идрисова — работника Ножай-Юртовского районного Дома культуры и виртуозов песни — Алани Курбанмагомедова и Данияла Шабанова из с. Гомиях. А в репертуаре солистки нашего ансамбля «Голоса гор» Кузани Абдурашидовой — песни практически всех народностей братского Дагестана.

Почему я так подробно рассказываю об этом? Потому что хочу подчеркнуть: если мероприятия по интернациональному воспитанию проводятся не от случая к случаю, не ради «галочки» в отчете, а постоянно, с участием всего населения района — школьников, молодежи, взрослых, — то они дают конкретные результаты. Теплее становятся отношения между жителями двух районов, нет места каким-то обидам, недомолвкам. Планы на будущее у нас большие. И решать их будем вместе со своими добрыми соседями — дагестанцами.

Большое значение придаем воспитанию подрастающего поколения. Учим детей знать, любить и уважать не только живущих рядом, но и тех, с кем нас разделяют сотни и тысячи километров. За последние два года 500 учащихся района побывали в 26 городах страны.

В последнее время география наших дружественных связей расширилась. Налажены культурные контакты с Голопристанским районом Херсонской области, более тесными стали наши связи с трудящимися Молоковского района Калининской области, где созданы и работают филиалы четырех наших хозяйств. Я не стану говорить об экономической стороне этого сотрудничества, но в деле интернационального воспитания оно дает многое. В минувшем году коллектив художественной самодеятельности районного Дома культуры дважды побывал в гостях у молоковцев. Мы обмениваемся партийно-хозяйственными делегациями. В нашей районной газете ведется рубрика «Вести из Молоковского района».

Крупный шаг в теоретическое и практическое обоснование национальной политики в период перестройки сделала XIX Всесоюзная партийная конференция. Принята отдельная резолюция по этому вопросу. Кроме того, готовится специальный Пленум ЦК КПСС по проблемам межнациональных отношений. Все это говорит о том, что перед нами, идеологическими работниками, стоят ответственные задачи. В соответствии с ними и будем перестраивать и улучшать работу по интернациональному и патриотическому воспитанию трудящихся. Думаем и дальше совершенствовать русско-чеченское двуязычие в школах, пересмотреть работу клубов интернациональной дружбы, создать новые КИДы на тех предприятиях, которые имеют договорные поставки за пределы района и республики. Чтобы полнее удовлетворять запросы проживающих в районе немногочисленных представителей других национальностей, планируем создавать для них клубы по интересам.

Подлинное братство и интернационализм познаются не только в радостях и светлых буднях, но и в минуту горя и беды. Именно как свою кровную беду восприняли жители района трагедию армянского народа, пострадавшего от разрушительного землетрясения. На счет номер 700412 уже перечислено свыше 60 тысяч рублей от хозяйств и предприятий, около 6 тысяч рублей частных вкладов. Для пострадавших от стихийного бедствия отправлены теплые вещи, продукты питания, медикаменты. По первому сигналу готовы выехать туда врачи и строители района. Десятки жителей изъявили желание принять в свои семьи детей, оставшихся без родителей. Все это еще раз показывает, что СССР — наш общий дом, что успехи и достижения одного народа — это достояние всех, а горе и несчастье легче преодолеть и пережить вместе. Поэтому первейший долг партийных организаций, трудовых коллективов, да и всех нас с вами крепить и приумножать эту великую дружбу народов нашей большой страны.

К. АХМЕДОВА,
секретарь Ножай-Юртовского райкома КПСС.



✦ **Дружный, слаженный коллектив трудится на Грозненском химическом заводе имени 50-летия СССР. Здесь много внимания уделяется наставничеству. И не удивительно, что новички быстро осваивают избранную профессию, становятся в ряд с опытными работниками.**

Например, Светлана Зиновьева (на снимке) всего несколько лет тому назад пришла на это предприятие. Под руководством старших она быстро приобрела необходимые знания, навыки. И сегодня в цехе № 12 ее считают одной из лучших аппаратчиц. Светлана уже освоила три рабочих места, изучает четвертое.

В коллективе С. Зиновьева пользуется большим уважением. Комсомольцы цеха избрали ее своим вожаком.

Фото С. ХУГАЕВА.

Что под силу коллективу?

Штраф... за инициативу

Недавно на нашем предприятии — заводе «Металлист» произошло, на первый взгляд, ординарное событие. Пришлось платить очередной штраф. Не за плохое качество изделий и не за срыв поставок продукции потребителям. Штраф заплатили (и немалый) за то, что не смогли сдать запланированное количество металлолома.

Необходимая сумма денег была уплачена. Коллектив, таким образом, недосчитался многих тысяч рублей, которые вычислил из прибыли. А я подумал: парадоксальная получается ситуация. Сдавать металлолом мы должны по плану, который «спускает» нам министерство местной промышленности. Оказывается, из министерских кабинетов виднее, чем нам, производственникам, сколько и где валяется ненужного металла.

С другой стороны, те же сотрудники министерства постоянно напоминают, чтобы разбудить нашу творческую мысль, о рациональном использовании сырья, и в том числе металла. Заводские рационализаторы головы ломают над тем, чтобы использовать каждый грамм сырья. Из того, что год назад шло в отходы, делаем сейчас металлические секции ограждения, турникеты, мусоросборники, уголки и металлическую ленту для обивки ящиков, адресные таблички и много других полезных вещей.

Вроде бы такую постановку дела нужно поощрять. Но, оказывается, нет добра без худа. Предприятие действительно недобрало металлолома. Тут бы разобраться, почему не сданы нужные тонны, снизить план.

Но разговор с нами прост до банальности: раз недопоставили — платите штраф! Какая тут перестройка, гибкое хозяйствование! Все происходит по отлаженной десятилетиями схеме.

Наш завод на протяжении длительного времени не покидает группу отстающих предприятий республики. Как только нас не называют: и шарашкина артель, и первые среди худших.

Но давайте разберемся — так ли уж плохи наши дела, и какие реальные меры намечает принять коллектив, чтобы выйти из прорыва.

Для начала, думаю, нужно поставить в известность читателей, что в течение прошлого года количество рекламаций на качество продукции снизилось до минимума. Всего на 100 рублей нам возвратили изделий. Этот факт о многом говорит. Главная беда — срыв договорных поставок. Возможно, скажу избитую фразу, но нас действительно здорово подводят с сырьем смежники. А послал нам бог смежников, что называется «голубых кровей». Получаем металл для большинства изделий с заводов, на которые экономические санкции за срыв поставок не распространяются. А значит, возместить хоть частично потери у нас нет возможности.

Да и в тех случаях, когда мы можем с отдельных партнеров потребовать возмещения убытков, получаются какие-то экономические ножницы. К примеру, из Краснодара поступает специальная жесть для изготовления детских игрушек. Лист жести стоит 9 копеек. Из одного листа получается четыре турболета — делаем мы такую игрушку стоимостью в полтора рубля. Поставки жести довольно часто срываются. Мы платим штраф, исходя из стоимости турболета, а предъявляем экономические санкции партнеру, учитывая не цену изделия, а стоимость жести. Опять завод в проигрыше!

Но будем объективны. Собственных проблем у нас тоже предостаточно. И одна из главных — слабая квалификация инженерно-технических работников. Их штат укомплектован и педагогами, и продавцами, но не специалистами промышленности. Да и кто пойдет к нам на должность, к примеру, начальника цеха или инженера техотдела с окладом в 140—160 рублей? Знаю, что сварщику В. Ключанцеву, классному работнику, имеющему средне-техническое образование, дирекция не раз предлагала должность начальника цеха. Тот отказывается: как на 160 рублей семью прокормишь?

Сейчас повсюду говорят о том, что упал престиж профессии инженера. Какой выход? Думаю, можно вместо 15 принять на работу 5 толковых специалистов, а имеющийся фонд зарплаты разделить между ними в соответствии с мерой инициативы, грамотности. Но опять-таки этот вопрос должен решаться на уровне министерства, а там не привыкли принимать кардинальные решения, живут тихо и спокойно.

А как обстоит дело с соцкультбытом? За время моей работы здесь (а это без малого 20 лет) «Металлист» получил всего одну квартиру. Нет детских дошкольных учреждений. Вот и увольняется народ. Сейчас в районе Ханкалы сооружается новый завод. Обещали строители сдать объект в конце минувшего года. Но, уверен, справим мы новоселье, в лучшем случае, через год — этот срок реальней.

Да и принесет ли радость новоселье? Новый завод заложен на окраине города. Добираться туда трудно, общественный транспорт не ходит. Коллектив много раз просил министерство, чтобы рядом с предприятием параллельно строили жилой дом. Неоднократно администрация по просьбе совета трудового коллектива выходила с этим вопросом на высокие инстанции. Но толку нет. Для освоения проектной мощности предприятия нужно набрать дополнительно 100 рабочих. Без людей самые радужные проекты останутся прожектами. А людям нужны квартиры. Так что, сооружая завод, нужно думать и о том, как привлечь кадры.

В свою очередь, человек, чувствуя о себе заботу, и работать будет с полной отдачей. Я что-то не припомню случая, чтобы при наличии сырья кто-нибудь бил баклуши, не выполнял заданий...

М. МНОГОЛЕТ,
бригадир станочников, председатель совета трудового коллектива завода «Металлист».

НА ПУТЯХ РАДИКАЛЬНОЙ РЕФОРМЫ

ЭКСПЕРИМЕНТ: УДАЧА ИЛИ ПРОСЧЕТ?

Все началось с того, что однажды утром на некоторых автобусных и троллейбусных маршрутах Грозного пассажирам объявили: «Привычные абонементы больше не в ходу, деньги платить водителю». Люди, в массе своей не готовые к нововведению, начали судорожно шарить по карманам, выискивая пятаки. Рубль или полтинник были нежелательны, потому что выпускать пассажиров стали только через переднюю дверь и при отсчете водителем сдачи здесь образовывались заторы. Да и вообще, человек, оказавшийся на задней площадке, должен был в переполненном автобусе (троллейбусе) пробиваться через весь салон к передней двери, чтобы выйти.

Пассажиры нервничали и роптали: «Выручка у транспортников, может быть, и возрастет, но почему не думают о наших удобствах, не заботятся о качестве и культуре обслуживания?»

А тут еще стало твориться непонятное с автобусами-экспрессами. Они делали на маршруте столько же остановок, сколько и обычные. Но плата — уже 10 копеек. Причем выход опять только через одну дверь, что сильно задерживало посадку-высадку.

И вот в редакционной почте замелькали письма возмущенных грозненцев и гостей города.

«Я инвалид Отечественной войны второй группы. Имею право на бесплатный проезд на всех видах городского транспорта, кроме такси, — пишет житель Октябрьского района А. С. Мажинский. — Но после введения «живой» оплаты я этого права лишился. Шоферы так называемых «экспрессов» и слышать ничего не хотят — гони гривенник».

Этому автору вторит другой, подписавшийся так: «Александр, служащий, 35 лет». «Ну когда же мы научимся друг друга уважать? Можем ли мы иметь маленькое человеческое счастье — пользоваться транспортом без нервозности, без испорченного настроения?»

О том, что эксперимент с безбилетной оплатой за проезд принес пассажирам массу неудобств, пишут работник управления повышения нефтеотдачи пластов и капитального ремонта скважин Б. Ахмедов, посетившая наш город жительница г. Кременчуга В. Самсонова и другие читатели газеты.

Так что же, эксперимент повернулся против пассажиров, а значит, провалился? Но почему тогда руководители автотранспортных предприятий и трамвайно-троллейбусного управления в один голос уверяют, что нововведение себя блестяще оправдало?

С этими вопросами редакция обратилась к заведующему отделом транспорта, связи и административных органов Грозненского горисполкома Р. Т. Ахъядову. Ведь именно горисполком своими решениями весной прошедшего года дал «добро» на проведение эксперимента вначале на троллейбусном маршруте № 2 (железнодорожный вокзал — завод «Электроприбор»), а затем и на втором маршруте автобуса (поселок Калинина — площадь Орджоникидзе).

— Начну с небольшого экскурса в прошлое. До конца шестидесятых годов на общественном пассажирском транспорте существовала кондукторская система. Хотя она и порождала проблему кадров (на утомительную и нервную работу кондуктора люди шли неохотно), зато имела ряд преимуществ. Главные из них — обеспечение практически полной выручки за проезд при относительно высоком комфорте пассажиров.

Но затем кондукторы были сокращены, а в салонах появились кассы, куда полагалось опускать монету за проезд. Выручка на транспорте быстро упала. Ну, а когда получил распространение бескассовый метод, пассажиры стали ездить по абонементам. Это повлекло за собой увеличение штата контролеров и создание целой сети пунктов по реализации абонементов. И тем не менее, рентабельность перевозок упала еще ниже. Появилось очень много «забывчивых» пассажиров. Даже увеличение штрафа за неоплаченный проезд с одного рубля до трех не дало ощутимого эффекта. Исследования показали, что доля «зайцев» в автобусе достигает 40 процентов, в трамвае — 27,5, а в троллейбусе — 31,5 процента. Недобор выручки на городском транспорте из-за этого достиг 8403 рублей ежедневно. Представляете, сколько недобиралось за месяц, за год?..

— Да, цифры ошеломляющие. И в их свете ужесточение контроля за оплатой проезда видится просто необходимым.

— Советские и хозяйственные органы пришли к такому же выводу. Решено было провести эксперимент, а точнее — поддержать предложение коллективов трамвайно-троллейбусного управления и ПАП-1 о создании хозрасчетных бригад водителей, обслуживающих маршруты с оплатой за проезд наличными деньгами и с фиксированными заданиями по выручке. Задания выводились на основе обследования пассажиропотоков.

Являясь элементом арендного подряда, такая система сулила немалые выгоды как пассажирам, так и транспортникам. Повышение производственной дисциплины (сокращение случаев схода или отклонения от маршрута, проезда остановок), снижение себестоимости перевозок, увеличение размера прибыли и т. д. — это плюсы для предприятий автомобильного и электрического транспорта. А что же для населения? На автобусном маршруте № 2 то же количество рейсов стало выполняться не пятью машинами, а четырьмя; при этом интервалы движения сократились с 7—9 минут до 5.

Экономический эффект эксперимента оказался довольно высоким. На троллейбусе план девяти месяцев по валовым доходам был перевыполнен на 19 тысяч рублей, а прежде он не выполнялся. В ПАП-1 этот показатель был превзойден на 5.1 тысячи. А по сравнению с соответствующим периодом 1987 года суммы от оплаты проезда возросли на сотни тысяч рублей.

— И в то же время ухудшилось обслуживание пассажиров. Что здесь главнее — выручка или удобства людей? На наш взгляд, эти две задачи нельзя разделять. В конце концов, человек, помятый, издергавшийся в автобусе или троллейбусе, на своем производстве не даст полной отдачи, и еще можно поспорить что убыточнее народному хозяйству — недоборы транспортников или скрытые потери от недоработок выведенных из равновесия тысяч тружеников других отраслей.

— Да, ухудшение культуры и качества обслуживания пассажиров — это тоже эффект эксперимента, эффект нежелательный и, надо сказать, неожиданный.

В переполненных салонах стало очень тяжело продвигаться к передним дверям для выхода. Оплата за проезд, особенно при отсутствии разменной монеты, привела к задержкам на остановках. Следовательно, увеличилось и время сообщения. И эти неудобства в часы «пик» вызвали справедливые нарекания и жалобы людей. Жалоб этих могло и не быть, если бы эксперимент сопровождался опережающим ростом парка подвижного состава по сравнению с ростом потребностей населения в перевозках. За последнее время на городские маршруты недодавалось в среднем 30 автобусов в первую смену и до 50 — во вторую, а также по 10—15 троллейбусов.

Одно бесспорно. Транспортники, получив возможность решать свои финансовые проблемы, начисто забыли другую основную задачу — полное и качественное удовлетворение потребностей населения в перевозках.

Но можно ли говорить, что эксперимент не удался? Неудобства пассажиров возникают из-за отсутствия необходимого количества транспортных средств на линии. Их надо довести до потребного для города количества, при котором будут соблюдаться предусмотренные интервалы движения и наполняемость салонов приблизится к нормативной. Но для этого транспортникам опять же нужны деньги — на приобретение техники, покупку запасных частей, горюче-смазочных материалов и т. д. А где их взять, если не из оплаты за проезд?

Отмена эксперимента, бесспорно, отразится на экономике предприятий, осуществляющих пассажирские перевозки. Но пока нет альтернативных решений. Заслуживают внимания такие предложения трудящихся, как организация кооператива по контролю за оплатой проезда, введение транспортного налога, возврат к кондукторской системе, переход на систему единого билета и другие. На днях состоится заседание исполкома, на котором все они будут учтены при выработке решений по транспорту.

Мы рады будем изучить все предложения, которые поступят от пассажиров, авто- и электротранспортников в Грозненский горисполком или в редакцию газет, телевидения и радио. Надо найти такое решение, при котором городской транспорт работал бы рентабельно, т. е. мог существовать в условиях хозрасчета, а людям было бы удобно и спокойно ездить в нем.

Вел беседу
В. БЕРДНИКОВ.

ВТОРОЕ «ПЛЕНЕНИЕ» ШАМИЛЯ

Почти детективная история



Недавно после капитального ремонта перед посетителями вновь распахнулись двери республиканского музея изобразительных искусств имени академика П. Захарова Чечено-Ингушского объединения музеев. В новой экспозиции внимание грозненцев и гостей нашего города неизменно привлекает монументальное живописное произведение известного русского художника - баталиста Ф. Рубо «Пленение Шамиля», автора знаменитых панорам «Оборона Севастополя» и «Бородинское сражение». Написано оно было между 1885-м и 1895-м годами по заказу Тифлисского военно-исторического музея. После Великого Октября — в середине 20-х годов — картина, связанная по содержанию с событиями, происходившими в середине XIX века на территории нашего края, была передана открытому в Грозном краеведческому музею, впоследствии преобразованному в Чечено-Ингушский республиканский музей краеведения.

Такова краткая история этого выдающегося произведения изобразительного искусства. Она хорошо известна. Но мало кто даже из специалистов знает, что приключилось с картиной в годы войны. В событии этом, смахивающем на скверный детектив, до сих пор еще не выяснены все перипетии. Но основные вехи установлены. Об этом происшествии мы и решили «поведать свету». Возможно, найдутся свидетели, которые дополнят его существенными деталями.

ДАЛЕКОЕ—БЛИЗКОЕ

ФАШИСТЫ оголтело рвались к нашему городу. Государственный Комитет Обороны создал для организации надежной защиты нефтяной столицы особый Грозненский оборонительный район. Командующим назначили командира 8-й дивизии НКВД генерал-майора Н. Никольского. Для размещения своего штаба он облюбовал здание Чечено - Ингушского республиканского музея краеведения: часть сотрудников ушла на фронт, остальные — на сооружение оборонительных рубежей вокруг Грозного. Музей временно был закрыт.

Именно в это время, когда в музее располагался главный штаб обороны Грозного и здание усиленно охранялось, из него непостижимым образом исчезла картина Ф. Рубо «Пленение Шамиля». Происшествие это, не имевшее прецедентов в республике, породило немало разного рода толков. Свет на эту тайну могли пролить офицеры, служившие при штабе. Но они молчали, и много лет.

Только в середине 60-х годов, посетив Чечено-Ингушетию, бывший командующий особым Грозненским оборонительным районом генерал-майор Н. Никольский выступил по местному радио и телевидению с воспоминаниями о суровом военном времени. Тексты выступлений он передал музею. Они хранятся в его архиве и по сей день. Воспоминания содержат немало ценных сведений об организации защиты Грозного и его нефтяных богатств от наседавших фашистов, по плану, разработанному Государственным Комитетом Обороны. Часть воспоминаний генерал посвятил загадочной пропаже картины «Пленение Шамиля». Передаем вкратце его рассказ.

...Был конец августа 1942 года. День клонился к вечеру, когда с одного из контрольных пунктов, расставленных вокруг Грозного, в штаб доставили троих неизвестных. Один из них в форме полковника, старший группы, доложил, что они являются членами комиссии, которую штаб Закавказского фронта командировал в Грозный, чтобы перевезти в безопасное место картину Ф. Рубо «Пленение Шамиля», представляющую большую ценность. Документы у них были в порядке.

Осмотрев произведение, члены комиссии нашли его в хорошем состоянии, и, сославшись на то, что им надо связаться с Тбилиси, уточнить, куда следует везти картину, заторопились. Оставив (с разрешения Н. Никольского) в гардеробной штаба свои туго набитые рюкзаки, незнакомцы покинули музей, не взяв с собой произведение, за которым специально приехали.

Намаявшись за день, командующий решил отдохнуть. Но через короткое время был разбужен стрельбой, которая все усиливалась. С группой офицеров он поспешил к месту, откуда раздавалась пальба. Здесь, у мостика через противотанковый ров, залитый нефтью, ему доложили, что в один из бетонных «козырьков», построенных для укрытия огнеметчиков, проникли какие-то люди. Обнаруженные, они начали отчаянно отстреливаться.

Огонь их был подавлен, генерал вошел под «козырек». Каково же было его удивление, когда он увидел офицеров, недавно побывавших у него в штабе. Двое из них были убиты, третий — полковник — смертельно ранен. На недоуменный вопрос командующего, он, едва шевеля губами, попросил пощады и признался, что, хотя они и русские, но совсем не советские офицеры, а переодетые немецкие диверсанты. Засланные немецкой разведкой в Грозный, они должны были под любым предлогом проникнуть в штаб обороны и оставить в нем мины с часовым механизмом. Взорвавшись, они разнесли бы штаб в пух и прах. Мины находятся в рюкзаках, оставленных диверсантами в гардеробной штаба. Такие же мины они сдали в камеру хранения вокзала: их взрывом немцы намеревались вывести из строя железнодорожный узел. Взрывчатка заложена также и у одного из нефтехранилищ. Ее предназначение — вызвать пожар. Задуманная гитлеровцами крупная диверсия должна была, по их мнению, сломить железную волю защитников Грозного к сопротивлению, а пожар нефтехранилища послужить сигналом для начала решающего штурма города.

Прямо с места происшествия командующий отдал по радиотелефону распоряжение офицерам, находившимся в штабе, немедленно обезвредить оставленные диверсантами мины.

Вот какие драматические события, по свидетельству генерал-майора Н. Никольского, разыгрались в нашем городе в августовскую ночь 1942 года. Ну, а что же с картиной? Подобный вопрос задал себе и генерал во время выступления на местном телевидении. И сам же ответил: «Оказывается, ее похитили, но кто и когда — выяснить не удалось».

В это трудно верится. Диверсанты, как следовало со слов генерала, уходя из музея, картину не взяли. Она стала им не нужна, как только они проникли в штаб и оставили там мины. Более того, большая по размерам, она превратилась бы в помеху при выполнении других заданий. А за те два-три часа, пока генерал руководил боем с диверсантами, из штаба (там ведь находились другие офицеры и здание усиленно охранялось), вряд ли можно было незаметно вынести крупное по размерам живописное полотно. Читая воспоминания Н. Никольского, невольно ловишь себя на мысли, что он знает имя настоящего похитителя, но даже через много лет после происшествия так и не решается его открыть.

ВСКОРЕ после описанных событий штаб особого Грозненского оборонительного района перешел в другое здание. Явились ли эти странные события причиной такого переселения, мы не знаем. Музейные залы на короткое время превратились в палаты военного госпиталя. Но для раненых они оказались непригодными, и госпиталь вскоре тоже перебрался в более подходящее для этой цели помещение на Новых промыслах.

Музей возобновил свою работу. Стали возвращаться сотрудники.

Обнаружив пропажу картины Ф. Рубо «Пленение Шамиля», они заявили о том в соответствующие органы. Там пообещали быстро разыскать ценность. Но время шло, а результатов — никаких.

В конце 1942 — начале 1943 годов Чечено - Ингушский научно - исследовательский институт языка, истории, литературы и искусств и республиканский музей краеведения, с целью экономии средств, были объединены в одну организацию. Возглавил ее известный ученый Дошлуко Дохович Мальсагов. Он принял самое активное участие в розыске полотна Ф. Рубо «Пленение Шамиля». Но на его неоднократные обращения в следственные органы там беспомощно разводили руками, сообщив лишь, что следы пропавшего произведения теряются где-то на Военно-Грузинской дороге.

Музей начал готовить новую экспозицию. Однако многие живописные полотна требовали серьезной реставрации. Благодаря энергичным действиям Д. Мальсагова удалось быстро выхлопотать из Москвы опытного реставратора, и уже весной 1943 года началось «колдовство» над попорченными полотнами. Выписывая реставратора, Дошлуко Дохович надеялся, что пока тот будет работать над оставшимися полотнами, разыщется и картина Ф. Рубо, которую заодно с другими также удастся реставрировать. Но через несколько месяцев московский реставратор закончил работу, а пропавший холст все еще не был найден.

Осенью 1944 года из Третьяковской галереи в Грозный приехала эксперт. Правительственная комиссия поручила ей определить ущерб, нанесенный нашему музею войной. Пропавшую картину она оценила в 40 тысяч рублей золотом. Эта сумма была внесена в перечень убытков, причиненных фашистской Германией Советскому Союзу. А после отъезда эксперта, мы уже смирились с мыслью, что самая ценная из картин навсегда утрачена для музея...

И вдруг, спустя ряд лет, уже после окончания войны, удалось напасть на след пропавшей реликвии. Совершенно неожиданно, находясь в командировке в Москве, наш сотрудник услышал о картине, изображающей Шамиля, взятого в плен. Случайный собеседник, оказавшийся работником МВД, рассказал, что картина эта еще с военных лет украшала кабинет Берии на Лубянке. Но потом он приказал убрать ее куда-нибудь с глаз долой.

— А можно ли увидеть картину, — не веря в успех, спросил грозненец.

— Можно.

Это была она! Но в каком виде! Повешенная в темной проходной комнате без рамы и подрамника (они остались в музее), она, будто распятая, была варварски приколочена огромными гвоздями прямо к стене. Везли ее из родных мест, как видно, не по правилам, накрученной на каток, а наспех сложенной в несколько пластов и втиснутой — то ли в ящик, то ли прямо в багажник автомобиля. От этого на сгибах краска осыпалась, и по всему холсту проступили заломы квадратов. Казалось, что изображенный в центре композиции Шамиль (даже в плену не потерявший достоинства и гордой осанки — так изобразил его художник) был заключен теперь за решетку.

КАК же картина «Пленение Шамиля» попала в плен Берии? Об этом можно лишь догадываться. Еще в начале осени 1942 года в Грозном прошел слух, что в наш город приезжал нарком внутренних дел. По заданию Государственного Комитета Обороны он проводил инспекцию в воинских подразделениях госбезопасности и милиции, в то время подчиненных одному наркомату внутренних дел, на которые была возложена задача обеспечить городу, являвшемуся основным поставщиком горючего и смазочных материалов, надежную защиту от проникновения в него и его окрестности врага.

Во время пребывания Берии в Грозном, ему, без сомнения, доложили о предпринятой противником попытке осуществить в городе крупную диверсию. Зная, какое большое значение придавал обороне Грозного Сталин, Берия, по всей видимости, решил выслужиться перед «хозяином» и приписать себе в заслугу предотвращение диверсии. А картину Ф. Рубо «Пленение Шамиля» (как невольную пособницу фашистских диверсантов) приказал «арестовать» и доставить к нему на Лубянку в качестве «вещественного доказательства», совершенного им «подвига». Не за подобные ли подвиги Берии было присвоено звание маршала Советского Союза?

Не эта ли история, не эти ли обстоятельства послужили причиной того, что бывший командующий особым Грозненским оборонительным районом даже через много лет так и не отважился назвать имя настоящего похитителя картины, хотя к тому времени уже разоблаченного и расстрелянного как врага народа?

Руководство Грозненского научно - исследовательского института и музея поручило своему сотруднику, находившемуся в Москве, попытаться вернуть картину. Заручившись отношением из управления музеями Министерства культуры СССР, он обратился с ним к коменданту на Лубянке. Тот не только не стал возражать, но с великим облегчением вздохнул. Получив приказ от разгневанного Берии убрать из его кабинета картину Ф. Рубо, он рад был теперь случаю сбыть ее с рук. Там же, на Лубянке, нашлись люди, которые соорудили деревянный каток. На него накрутили живописный холст и помогли погрузить в поезд.

Так произведение знаменитого русского баталиста Ф. Рубо «Пленение Шамиля» снова вернулось в наш город. Но выставлять картину без реставрации было нельзя. Пребывание у Берии вредно отразилось на ее «здоровье» и внешнем виде. А найти хорошего «лекаря» долго не удавалось. Лишь через много лет, когда под опытной рукой мастера она снова обрела сочность и свежесть красок, картину выставили на обозрение горожан и гостей столицы Чечено - Ингушетии, но уже не в краеведческом музее, а в музее изобразительных искусств имени академика П. Захарова. Здесь она и находится по сей день.

А. КАЗАКОВ,
бывший работник Чечено - Ингушского республиканского музея краеведения.

НА СНИМКЕ: картина Ф. Рубо «Пленение Шамиля».

ТАСС ПАНОРАМА АПН

ПО СЛЕДАМ СОБЫТИЙ

Судьба Армянской АЭС

Нет, Армянская атомная станция, находящаяся в 75—80 км от эпицентра землетрясения, не пострадала. Обошлось. Об этом свидетельствует и тот косвенный факт, что нет разрушений в недалеком от АЭС Эчмиадзине, где находится резиденция католикоса всех армян Вазгена I, и в самом поселке энергетиков Мецаморе. Но тем не менее встает закономерный вопрос: выдержала ли бы она удар стихии эпицентровой силы?

Сейсмографы станции зафиксировали, по словам ее директора Миграна Вартаняна, максимальные толчки силой около 6 баллов (по 12-балльной системе), а она, построенная на скальном основании с монолитным фундаментом, рассчитана на возможный природный катаклизм в 8 баллов. В эпицентре же армянского землетрясения — городе Спитаке, как утверждает член - корреспондент Академии наук Армянской ССР, было не менее 9 баллов. То есть, расчетного запаса прочности для условий в эпицентре, видимо, бы не хватило.

Правда, на станции предусмотрена сейсмическая аварийная защита, которая автоматически срабатывает, останавливая работу реакторов (два блока с реакторами наиболее распространенного в мире водо-водяного типа мощностью по 440 тыс. киловатт) при подземном ударе, превышающем 6 баллов. Остановки не было, АЭС продолжала работать на номинальной мощности 815 тыс. киловатт. Но остановка могла предотвратить взрыв, а не разгерметизацию реакторного корпуса, если бы он подвергся сильному разрушению.

Отсюда напрашиваются два вывода. Первый: сейсмологи ошиблись в своем прогнозе, предполагая максимум возможного землетрясения в Армении — 8 баллов. Второй глобального порядка: строительство атомных станций в сейсмически активных зонах недопустимо, каким бы запасом прочности они ни обладали и как бы ни была ничтожно мала вероятность совпадения местоположения АЭС с эпицентром возможного землетрясения.

Армянскую станцию эта беда миновала. Сейсмологи считают, что ей сегодня уже ничто не угрожает: повторные толчки, во-первых, обладают меньшей силой, во-вторых, они, как полагают, происходят в образовавшейся локальной очаговой зоне. Однако на АЭС сейчас находится комиссия, в которую входят специалисты Министерства атомной энергетики и ряда других ведомств, в частности Государственного комитета СССР по надзору за безопасным ведением работ в атомной энергетике. Они проводят тщательное обследование всех объектов и оборудования станции.

Ее судьба, можно сказать с уверенностью, предрешена. Хотя официального решения еще нет, но, как сказал на пресс-конференции для советских и иностранных журналистов Председатель Совета Министров СССР Н. И. Рыжков, «учитывая общественное мнение, решение о закрытии станции с дальнейшим ее перепрофилированием будет принято». Собственно говоря, такое решение в ответ на требования общественности Армении было принято и до землетрясения. Но им предусматривалось закрыть станцию через три года. Сейчас же срок ее эксплуатации уменьшится до двух лет. Да и эти два года отсрочки объясняются теми реалиями, которые существуют ныне в Армении и которые усугубило землетрясение.

Армянская АЭС работает с 1976 года. Сегодня она обеспечивает 38 процентов энергопотребности республики, давая, кроме того, электроэнергию в соседние Грузию и Азербайджан. Нужно время, чтобы найти ей замену. С другой стороны, как сказал мне заместитель председателя Государственного комитета СССР по надзору за безопасным ведением работ в атомной энергетике А. Беляев, необходима выдержка отработанного топлива, чтобы его можно было безопасно транспортировать к месту долговременного хранения.

Словом, с Армянской АЭС все ясно: в 1990 году она будет закрыта.

Юрий КАНИН,
научный обозреватель АПН.

СОЦИАЛИЗМ В ЗЕРКАЛЕ ЦЕН

Что мешает нашим товарам стать дешевле?

ЛЕТ ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ назад мы весьма упрощенно понимали проблему цен в условиях социализма. Считалось, например, что социалистические цены в общем-то и не цены в строгом смысле слова, что они должны существенно отклоняться от уровня трудовых затрат под воздействием закона планомерности. Рисовалась радужная модель: по мере совершенствования социалистических отношений цены на основную массу товаров будут снижаться за счет одновременного возрастания фондов общественного потребления, государственных дотаций и т. д.

Жизнь существенно скорректировала такое представление, однако упрощенный подход к вопросам ценообразования вновь проявил себя, когда в СССР, других странах социализма открыто заговорили о вреде недооценки товарно - денежных отношений, финансовых рычагов, о необходимости материального стимулирования, и были приняты соответствующие решения. Цена по - прежнему понималась как внешнеэкономический инструмент, с помощью которого социалистическое государство, как считалось, может воздействовать на сферу экономических законов. Это оказалось опасной иллюзией.

В условиях жесткого регулирования оптовых и розничных цен предприятия стремились навязать потребителю как можно более дорогое изделие: зарплата производителя зависела не от того, удастся ли реализовать товар на рынке, а от величины прибыли, которая в значительной мере определяется ценой изделия.

Производство приобретало тем самым затратный характер. Несогласие покупателей с таким положением вещей выразилось в существовании отложенного спроса. Его симптомы известны: складские горы невостребованной продукции наряду с дефицитом необходимых товаров, приток средств населения в сберегательные банки.

Власти решали проблему роста у населения объема нереализованных денег предельно просто — повышали цены на предметы роскоши и товары «не первой необходимости». Таким образом, к нелегальному повышению цен (путем вымывания дешевого ассортимента) добавлялось узаконенное. В 70-е годы удорожание жизни в СССР стало особо ощутимым.

Стремление обеспечить прибыль любой ценой, в том числе и за счет исчезновения дешевых товаров, стало характерным для тех стран, которые в той или иной степени заимствовали затратный хозяйственный механизм. Ценовые проблемы и сегодня являются болевой точкой не только советской, но и китайской, венгерской, югославской, польской экономики. Не обошли они стороной, судя по публикациям в прессе ЧССР, и Чехословакию.

Уверен, ни на один вид продукции цену раз и навсегда установить невозможно. Постоянно изменяются как затраты на производство, так и сам спрос. Поэтому цена должна быть гибкой. Но какой механизм обеспечит требуемую гибкость? Здесь, на мой взгляд, возможны два варианта.

Итак, вариант первый. В принципе он приемлем для стран с относительно небольшой территорией и населением. Это путь более строгого государственного регулирования цен, установления их потолка в целях сбалансированного производства и распределения товаров. Такая балансировка предполагает монопольное положение отдельных производителей на внутреннем рынке, что вынуждает потребителя покупать товар практически по любой назначенной цене, даже если она называется договорной. Государственные органы следят, конечно, за тем, чтобы такая цена не была чрезмерной. Однако производитель объективно заинтересован в удорожании своей продукции и использует для этого все возможные методы. Подобная схема нашла свое наиболее законченное выражение в Чехословакии и ГДР. Ее преимуществом (хотя и спорным) можно назвать гарантированное трудоустройство людей. Недостатком же помимо упомянутой тенденции к росту цен, на мой взгляд, является слабое стимулирование производителей к увеличению выпуска необходимых населению товаров — контролирующие организации следят за тем, чтобы рост зарплаты также не превышал установленного потолка во избежание дисбаланса. Происходит выравнивание экономических результатов разных предприятий, перераспределение прибыли в рамках отраслей.

Если в условиях небольшой страны такая система может более или менее сносно функционировать, то для СССР она чревата тяжелыми последствиями. Судите сами: в Советском Союзе выпускается свыше 25 миллионов видов продукции, и покрыть производство сетью балансов физически невозможно, как невозможна и установка из центра цен на все эти товары.

Единственной возможностью для СССР (убежден, что и для нормального развития любой социалистической страны) является второй вариант регулирования цен: социалистический рынок, где два встречающихся потока — спрос и предложение — мгновенно выявляют соответствие стоимости товара общественно необходимым затратам. Цену определяет рынок, а производители, не выдерживающие конкуренции (плохо изучают спрос, неэкономно ведут хозяйство, назначают нереальную цену и т. д.), должны искать другую сферу приложения сил.

Предприятия будут заинтересованы не в росте, а, наоборот, в снижении цен, если они хотят реализовать свою продукцию и не прогореть. И в этом случае отпадает, по сути, необходимость в существовании специального государственного ведомства по ценам.

С другой стороны, трудно переоценить роль государственных органов как выразителей воли и интересов трудящихся в устранении всех видов монополии на социалистическом рынке.

Пока что в зеркале существующих цен наше общество выглядит не слишком привлекательно, ибо зеркало это — кривое. Изменение подобного положения — сложная задача, решаемая в ходе многоэтапной реформы цен.

Александр САВЧЕНКО,
кандидат философских наук. (АПН).

РАЗМЫШЛЕНИЯ ПУБЛИЦИСТА

ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

Взгляды на общественное мнение в СССР разделились. Одни считают, что за три с половиной года перестройки оно настолько повзрослело, что становится реальной политической силой. Другие полагают, что оно делает лишь первые самостоятельные шаги. Но в любом случае в отношении общественного мнения достигнут четкий и никем не оспариваемый «консенсус»: оно необходимо, его отсутствие явилось причиной серьезных политических и экономических просчетов.

В частности, свертывание в СССР некогда широко развитого кооперативного движения и ликвидация в период насильственной коллективизации частного сектора в деревне, приведшие к стагнации сельскохозяйственного производства, а в более долгой перспективе и к «раскрестьяниванию» страны, является следствием того, что сторонники альтернативных путей в сельском хозяйстве, такие, например, как Н. Бухарин и А. Чаянов, не могли опереться на общественное мнение, оказались беззащитными и были уничтожены.

«Монолитности мнений» в таком большом и сложном обществе, как советское, никогда не было и быть не могло. Миф о «полном единодушии» был необходим Сталину, чтобы вначале лишить голоса своих политических оппонентов, а потом скрывать и подавлять общественное недовольство, которое не могло не проявиться перед лицом очевидных провалов сталинских планов насильственного «осчастливливания» народа.

Датой окончательной смерти общественного мнения в СССР следует, вероятно, признать 1937 год, когда непонравившиеся Сталину результаты переписи населения, отразившие пагубные итоги насильственной коллективизации, были объявлены недействительными, а многие организаторы переписи осуждены и расстреляны. В 1939 г. была проведена новая перепись, фальсифицированные результаты которой уже полностью отвечали сталинской модели построения социализма. С тех пор и общественное мнение, и социологическое исследования, и статистика в СССР стали, по сути, лишь имитацией голоса народа, питающей миф о непогрешимости сталинского режима.

«Общественное мнение» спускалось массам сверху через систему идеологических органов и затем поднималось вверх в виде ликующих писем «трудящихся».

Перестройка вернула народу голос. Гласность разбудила общественное мнение, на счету которого уже имеются первые серьезные победы. Оно предотвратило реализацию уже готового «проекта века» — поворот северных рек к югу, — грозившего непредвиденными экологическими последствиями. Общественное мнение оказалось важным фактором и когда в обществе разгорелся принципиальный для перестройки спор о «наследии Сталина» и о наследниках его «принципов». Общественность недвусмысленно высказалась за преодоление сталинизма и в политике, и в экономике, и в идеологии, и в морали.

За три с половиной года гласности общественное мнение достаточно окрепло, чтобы суметь защитить свое право на свободную подписку на газеты и журналы, которую в этом году пытались существенно ограничить. Подтвержденное Советом Министров СССР право на свободную подписку является крупной победой общественного мнения.

Все решительнее общественное мнение вторгается в область идеологии, которая до недавнего времени была зоной, где догматические бастилии казались особо неприступными.

В течение нескольких лет, а фактически с начала перестройки общественность боролась за отмену постановления 1946 года «О журналах «Звезда» и «Ленинград», бывшего в течение сорока лет орудием насилия над литературой и искусством со стороны идеологических ортодоксов. В последние годы это постановление де-факто уже не действовало. А имена М. Зощенко и А. Ахматовой, против которых в постановлении содержались вульгарные окрики, уже давно возвращены в историю советской культуры.

Общественное мнение победило. В октябре 1988 года Политбюро ЦК КПСС аннулировало постановление «О журналах «Звезда» и «Ленинград» как ошибочное. В решении подчеркивается, что «в условиях революционной перестройки политика в области литературы и искусства практически дезавуировала и преодолела эти положения и выводы, доброе имя видных писателей восстановлено, а их произведения возвращены советскому народу».

В настоящее время советская общественность пытается «уточнить» и истинную ценность наследия М. Суслова, считавшегося еще четыре-пять лет назад непререкаемым идеологическим авторитетом. Несколько недель назад студенты Московского государственного университета потребовали снять мемориальную доску Суслову со здания факультета журналистики МГУ. Деканат факультета и партком университета поддержали студентов.

Все понимают, что вопрос о мраморной доске в память Суслова менее всего относится к сфере декоративного искусства, а касается сути идеологического обновления страны. Ведь в глазах интеллигенции Суслов является таким же символом идеологического застоя, каким в эпоху сталинизма являлся Жданов.

Для того, чтобы покончить со «ждановщиной», общественному мнению, разбуженному перестройкой, потребовалось три с половиной года. Сколько потребуется, чтобы перешагнуть через другие монументы застоя?

В быстро эволюционирующей политической и нравственной обстановке в стране ответить на это безошибочно трудно. Но ясно одно: время течет сегодня значительно быстрее, чем четыре года назад, и общественное мнение является его мощным ускорителем.

Вячеслав КОСТИКОВ,
обозреватель АПН.



Без химикатов

Многие годы считалось, что единственный способ борьбы с вредителями сельскохозяйственных культур — ядохимикаты. Но жизнь показала, что лучшим все же является биологический. А преимущество его в том, что не наносится вред здоровью людей и окружающей среде, исключается накопление вредных веществ в продукции садов и огородов.

Например, хороший результат дает применение в борьбе с калифорнийской щитовкой, восточной и яблоневой плодожоркой биологических ферромоновых ловушек. Основа этого — искусственные ферромоны, на запах которых устремляются самцы насекомых. Пропитанные этим веществом резиновые капсулы, помещенные в специальные небольшие домики - ловушки, завлекают своим запахом вредителей. Попав туда, они не могут выбраться из «плена».

Выпускает такие ловушки грозненский кооператив «Восход», созданный при «Чеченингушснабсбыте», а купить их можно в хозяйственных магазинах. Они просты в использовании, отлавливают только определенный вид вредителей. Развешивают ловушки на фруктовых деревьях ранней весной.

Применение таких ловушек членами общества «Садовод» дало хорошие результаты. А если этот способ применять два-три года подряд, то на приусадебных участках, в коллективных садах исчезнут вредители.

Возможно, в первые годы урожай снизится, но зато плоды будут качественными, безвредными для здоровья, да и окружающей среде не будет нанесен вред.

И. ГЛУХОВСКИЙ,
агроном.
А. ЛОБОВ.



«Зимний пейзаж».
Рис. Х.-Б. ИСРАИЛОВА.

УЧЕНЫЕ ПРЕДЛАГАЮТ

В последнее время многие ученые уделяют серьезное внимание рациональному использованию природных богатств горных регионов. Объясняется это прежде всего, существенным отставанием их социально - экономического развития, оттоком жителей на равнины, усилением процесса деградации горных систем.

Примером могут служить горные районы Чечено-Ингушетии. Здесь активизируются геодинамические процессы, мелеют малые реки, нарушается почвенный и растительный покров, меняется ландшафтная структура и т. д. В таких условиях проблемы рационального природопользования в горных регионах становятся чрезвычайно актуальными.

Этой важной теме была посвящена научная региональная конференция «Природно-ресурсный потенциал горных районов Кавказа», проведенная по инициативе географического факультета Чечено-Ингушского госуниверситета. В ее работе участвовали ученые из Баку, Грозного, Еревана, Москвы, Махачкалы, Орджоникидзе, Ростова - на - Дону, Ставрополя, Сочи, Симферополя, других городов.

На конференции отмечалось, что в связи с нерациональным природопользованием и негативным воздействием человека на окружающую среду, ухудшилась экологическая ситуация горных районов Кавказа. Гости поддержали мнение ученых и общественности Чечено-Ингушетии о необходимости прекращения строительства Кавказской перевальной железной дороги в связи с отсутствием объективного экономического и экологического обоснования.

В. АНИСИМОВ,
заведующий кафедрой физической географии ЧИГУ.

СОХРАНИМ КРАСОТУ

За последние годы многое сделано, чтобы навести порядок на Тереке, уменьшить ущерб, который наносится его рыбным богатствам. Нет теперь такого злостного браконьерства, а оно наблюдалось еще не так давно; не допускаются и массовые сбросы в Терек сточных вод, которые гибельно влияют на подводное «население». И все же положение еще далеко от благополучного.

Всем любителям хорошо известно, что ловить рыбу в Тереке запрещается круглый год. И тем не менее немало еще таких, кто нарушает эти требования. В прошлом году, например, инспекторами рыбоохраны задержано свыше четырехсот нарушителей правил рыболовства и положения об охране рыбных запасов. Против некоторых возбуждались уголовные дела. В их числе, например, рабочий Знаменского «Агропромснаба» Магомадов И. Он не только ловил рыбу в Тереке, но пользовался при этом запрещенным орудием лова — так называемым «якорем». Увидев инспекторов и сотрудника милиции, проводивших рейд, он бросил мешок с двумя севрюгами и пытался убежать, но был задержан...

За такую «рыбалку» Надтеречный районный народный суд приговорил Магомадова к двум годам лишения свободы условно с испытательным сроком в течение двух лет и передачей на поруки коллективу «Агропромснаба». Кроме этого, браконьер возместил ущерб за две севрюги — 200 рублей.

Такой же приговор суд вынес по делу еще одного жителя села Знаменское, сторожа местного винзавода Хабаева М., который был задержан во время лова рыбы ценных пород запрещенными орудиями. За такое же преступление попал на скамью подсудимых и житель села Комсомольское Гудермесского района, бетонщик СМУ-9 Хамурзаев А. Он осужден к одному году исправительных работ с удержанием ежемесячно по 15 процентов зарплаты.

Браконьеры такого «калибра» попадаются теперь, конечно, редко, а вот помельче встречаются еще часто. К ним тоже принимаются соответствующие меры. Например, оштрафован на 50 рублей водитель Наурского райпотсбыта Гусев А., который ловил рыбу бреднем.

Серьезной причиной массовой гибели мальков рыбы стало отсутствие надежных рыбозащитных устройств в тех хозяйствах, которые берут из Терека воду для своих нужд. Используемые там примитивные приспособления не обеспечивают сохранность рыбы. За это руководители и специалисты, например, совхозов «Загорский» и «Горячеисточненский» не раз уже штрафовались, но, как говорится, воз и ныне там. Правда, появилась надежда на улучшение: как заверили руководители хозяйств, заказаны проекты строительства новых рыбозащитных устройств.

Необходимо принимать меры, чтобы исключить загрязнение Терека стоками с ферм, промышленных и других объектов. Много хлопот доставляла МТФ совхоза «Верхненаурский». Стоки отсюда попадали в Терек. Руководители и специалисты подвергались штрафам за это. Теперь сделано обвалование, и сбросы в Терек прекратились. И тем не менее опасность аварийного загрязнения реки не устранена.

Есть претензии и к руководителям совхоза «Горячеисточненский». Они, правда, складируют навоз далеко от берега, но стоки в Терек все же попадают: местность здесь наклонная, и во время дождя загрязненная вода стекает в реку. Следовательно, необходимо найти другое место для хранения навоза или принять иные надежные меры.

Бедой для Терека является и рубка леса по берегам, свалки бытового мусора. Штрафуем за это нарушителей, а положение меняется медленно. И удивительно, до чего бывают безразличными люди! Реку, на берегу которой они живут, которую должны бы охранять, они так безжалостно загрязняют. Особенно это касается сел Кень-Юрт, Терское, Виноградное Грозненского района...

В нашей повседневной природоохранной работе помогают депутаты, сотрудники милиции, общественники. В числе активистов — работник Гудермесского локомотивного депо Р. Сенчиков, рыбовод из села Гвардейское Надтеречного района Б. Дулдаев, заместитель директора школы села Виноградное Грозненского района У. Эльмурзаев, водитель из станицы Наурской М. Мутиев и другие. Они всегда откликаются на нашу просьбу, помогают в борьбе с нарушителями правил рыболовства.

Сохранность природы — дело всех, каждого. Сохраняем ведь красоту для детей и внуков своих.

М. АКТЕМИРОВ,
районный госинспектор Терской инспекции рыбоохраны.

Реплика

ЧП НА ДОРОГАХ

Первый же обильный снегопад выбил жизнь из привычной колеи: транспорт буквально парализовало. Сорваны десятки грузовых и пассажирских рейсов. Выход трамвайно - троллейбусного парка, например, вчера составил 40 процентов. О потерях рабочего времени из-за опозданий можно лишь догадываться. А вот совсем уж печальные факты: только за вчерашнее утро — 8 аварий. В них есть пострадавшие.

За состоянием дорог, как известно, обязаны следить специальные службы. Какие же силы брошены на борьбу с заносами и гололедом? Вчера в городе работали 4 снегоуборочные машины, 1 экскаватор, 2 грейдера, несколько пескоразбрасывателей. Это — капля в море. В сельских районах нет и этого.

Подобная история повторяется не в первый и даже не в десятый раз. Малейший каприз зимней погоды — и транспорт начинает лихорадить. «Крайними» же неизменно остаются не нерадивые руководители дорожных и коммунальных служб, а водители и пешеходы. Так ответит ли кто-нибудь из дорожников за свою бездеятельность?

Пока же остается лишь взывать к автомобилистам и пешеходам: проявляйте максимум осторожности! Не пользуйтесь без особой нужды личным транспортом! Строго соблюдайте дорожную дисциплину!

А. КУРИЕВ,
заместитель начальника ГАИ МВД ЧИАССР.

Редактор
Д. К. БЕЗУГЛЫЙ.



9 ЯНВАРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.35 — «Артистка из Грибова». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 10.50, 15.30, 18.00 — «Новости». 11.00 — Короткометражные художественные фильмы для детей: «Тамбу-Ламбу», «Мишель и Мишутка». 12.05 — О чем поют дети земли. 15.40 — «Тили-тили, трали-вали». Встреча с поэтом Ю. Энтиным в Концертной студии Останкино. 16.40 — Премьера документального фильма «За дружбу. Оулу—Одесса». 17.00 — Детский час. Французский язык — детям. Зима пришла. «Дед Мороз и Серый волк». Мультфильм. 18.05 — «Щедрый вечер, добрый вечер». Передача из Львова. 18.40 — Минуты поэзии. 18.45, 23.35 — «Сегодня в мире». 19.00 — «А в этой сказке было так...» Мультфильм. 19.15 — Курсом XIX партконференции. «Автопортрет». Мы и экономика. Публицистическая программа. 20.00 — Опера Дж. Пуччини «Тоска». Спектакль театра «Арена ди Верона» (Италия). 21.00 — «Время». 21.40 — Выборы: факты и комментарии. 21.50 — Продолжение оперы. 23.20 — Встреча с прессой. Вопросы социальной политики в стране. 23.50 — Премьера документального фильма «И дух смирения, терпения, любви...».

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Детский сеанс. Научно-популярные фильмы: «Кому нужна геометрия?» «Секреты природы», «Аргонавты». 9.00 — Итальянский язык. 9.30 — Этот фантастический мир. «Умение кидать мяч». Фильм-спектакль. 11.00 — Музыкальное обозрение «Метроном». 11.45, 17.00, 23.10 — «Новости». 11.50 — «В согласии с природой». Документальный фильм «Долина нарзанов». 12.10 — Фильм — детям. «Чемпион». 13.15 — Музыкальные досуги. Передача из Новосибирска. 17.15 — «Все любят цирк». Передача из Свердловска. 18.00 — «Новости» (на чеч. яз.). 18.05 — «Очаг». Документальный фильм. 18.40 — «Здравствуй, здравствуй, Новый год!» 19.10 — «Чечено-Ингушетия». 19.25 — «В сельском клубе» (на чеч. яз.). (Повторение). 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» «Не хочу и не буду». 20.15 — «Эхо над площадью». Документальный фильм. 20.30 — Выступление трио баянистов Красноярского педагогического училища. 21.00 — «Время». 21.40 — Выборы: факты и комментарии. 21.50 — Экран документального фильма. «За каменной стеной». 22.40 — «Утренняя почта». (Повторение).

10 ЯНВАРЯ, ВТОРНИК

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.35 — Премьера трехсерийного художественного фильма «Человек, который смеется». 1-я серия. (Франция, 1971 г.). 9.50 — «Тили-тили, трали-вали». Встреча с поэтом Ю. Энтиным в Концертной студии Останкино. 10.50, 15.30, 17.55 — «Новости». 11.00 — Детский час. Французский язык — детям. Зима пришла. «Дед Мороз и Серый волк». Мультфильм. 12.00 — «Мастера России. Род стекла, краснокою напоенного...» Документальный фильм. 15.45 — Премьера документальных фильмов: «Инвамарафон», «Искандеркуль», «Свидание с Вильнюсом». 16.45 — Премьера фильма - концерта «Дороги кобзарские». 17.10 — «Праздник новогодней елки в Кремле». 18.00 — Наука: теория, эксперимент, практика. 18.45, 22.25 — «Сегодня в мире». 19.00 — Власть — Советам. О работе Центральной избирательной комиссии. 19.30 — «Резонанс». Мировая экономика на пороге третьего тысячелетия. 21.00 — «Время». 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «Балетные вариации». Передача из Еревана. 22.40 — «Актуальный объектив». Премьера документального фильма «Глумление».

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Детский сеанс». Научно - познавательный журнал для школьников «Звездочка». 9.10 — Французский язык. 1-й год обучения. 9.40 — Премьера музыкального фильма «Перед концертом». (Грузинское ТВ). 10.00 — Французский язык. 2-й год обучения. 10.30 — «Через тернии — к звездам». Художественный фильм с субтитрами. 1-я и 2-я серии. 12.55 — Документальные фильмы: «Найти свою звезду», «Приобщение». 11.45, 13.35, 23.10 — «Новости». 13.40 — Концерт симфонического оркестра Гостелерадио Карельской АССР. 16.40 — «Новости» (на инг. яз.). 16.45 — Фильм-реклама. 16.50 — «Технику — на линейку готовности» (на инг. яз.). 17.00 — «Забавы молодых». Художественный фильм. 18.20 — Наши консультации по экономике. Затратный механизм еще действует. 18.50 — Киножурнал. 19.00 — «Чечено-Ингушетия». 19.15 — Футбол. Товарищеская встреча. «Динамо» (Тбилиси) — «Вердер» (ФРГ). В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — «Время». 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Премьера трехсерийного художественного фильма «Случай в аэропорту». 1-я серия. 23.15 — Художественная гимнастика. Чемпионат СССР.

11 ЯНВАРЯ, СРЕДА

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.35 — Премьера художественного фильма «Человек, который смеется». 1-я и 2-я серии. 11.00, 15.20, 17.55 — «Новости». 11.10 — Мультконцерт. 11.50 — «Что знает о любви любовь». Лирический концерт. 12.25 — Документальные фильмы: «Старики», «Счастливый миг, не уходи!..», «Мальчик, конь и Героглы». 15.45 — Премьера документальных фильмов: «Мечта Мичурина», «Заамин». 16.20 — Музыкальная сокровищница. Э. Григ. Концерт для фортепиано с оркестром ля-минор. 16.55 — Детский час. Английский язык — детям. П. И. Чайковский. «Щелкунчик». Читаем книжку. 18.00 — «Прогресс, информация, реклама». 18.45, 23.00 — «Сегодня в мире». 19.00 — Мультфильмы для взрослых: «Гость», «Пестрая бабочка». 19.15 — «Это вы можете». 19.45 — Художественный фильм «Человек, который смеется», 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «Достойны ль мы своих наследий». Праздник славянской письменности и культуры в Новгороде. 23.15 — Премьера фильма - концерта «...И время собирать камни».

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Геометрические фантазии». Научно - популярный фильм. 8.35, 9.35 — Окружающий нас мир. 1-й класс. Москва — столица СССР. 8.55 — «Зимним днем». Документальный фильм. 9.05 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 9.55 — Художник Константин Васильев. 10.35, 11.35 — Общая биология. 9-й класс. 11.05 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 12.05, 23.15 — «Новости». 12.10 — «Случай в аэропорту». Художественный фильм. 1-я серия. 13.25 — «Праздник кита». Передача из Анадыря. 13.50 — Премьера документального фильма «Пока спит рена». 16.40 — «Новости» (на чеч. яз.). 16.45 — «Аламыс». Документальный фильм. 17.15 — Экологический дневник. 17.45 — Киножурнал. 17.55 — Навстречу выборам. С объективных позиций (на чеч. яз.). 18.25 — Завтра — Всесоюзная перепись населения. Беседа. 18.40 — «Чечено-Ингушетия». 18.55 — Футбол. Международный юношеский турнир памяти В. А. Гранаткина. Сборная СССР-1 — сборная США. В перерыве (19.45) — «Спокойной ночи, малыши!» 20.50 — «Сибирь на экране». Киножурнал. 21.00 — «Время». 21.40 — Выборы: факты и комментарии. 21.50 — Премьера художественного фильма «Случай в аэропорту». 2-я серия. 23.05 — Премьера документального фильма «Мы художники».

12 ЯНВАРЯ, ЧЕТВЕРГ

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.35 — Премьера художественного фильма «Человек, который смеется». 2-я и 3-я серии. 11.10, 15.30, 17.55 — «Новости». 11.20 — Детский час. Английский язык — детям. П. И. Чайковский. «Щелкунчик». Читаем книжку. 12.20 — «Вопросы гражданам страны». Документальный фильм. 12.30 — «Северные звоны». Фильм-концерт. 15.45 — «Счастливый дуэт». Передача из Куйбышева. 16.15 — «Меня убивали много раз...» Документальный фильм. 16.45 — «Здравствуй, музыка!» 17.20 — Премьера документального фильма «Польша жива». (ПНР). 18.00 — «До шестнадцати и старше». 18.45, 22.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — «Вопросы гражданам страны». Документальный фильм. 19.10 — Фотоконкурс «Я люблю тебя, жизнь!» 19.15 — «Власть — Советам». О кандидате в народные депутаты СССР, генеральном авиаконструкторе М. П. Симонове. 19.45 — Художественный фильм «Человек, который смеется». 2-я серия. 21.00 — «Время». 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «У нас суровая эпоха...» О жизни и творчестве В. И. Мухиной. 23.00 — Фестивали, конкурсы, концерты.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Рождение эталона». Научно - популярный фильм об истории создания метрической системы мер. 8.35, 9.35 — Природоведение. 2-й класс. 8.55 — «Каменный щит Руси». Научно-популярный фильм. 9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения. 9.55 — Премьера научно-популярного фильма «Случайно уцелевший альбом». 10.05 — «Наш сад». 10.35, 11.35 — Физика. 7-й класс. 11.05 — Испанский язык. 2-й год обучения. 12.05, 23.05 — «Новости». 12.10 — «Случай в аэропорту». Художественный фильм. 2-я серия. 13.25 — Р. Вагнер. Увертюра к опере «Тангейзер». 13.40. — «1000 лет и 3 дня». Премьера документального фильма. 16.50 — «Новости» (на инг. яз.). 16.55 — «Завещаю исцелять». Документальный фильм. 17.15 — «Разговор после премьеры». (на чеч. яз.). 18.00 — Изучаем чеченский язык. (Повторение). 18.30 — «Чечено-Ингушетия». 18.45 — Встреча по вашей просьбе. Н. Пайзулаев (на чеч. яз.). 19.00 — Баскетбол. Кубок европейских чемпионов. Мужчины. ЦСКА — «Маккаби». (Израиль). В перерыве (19.40) — «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 — Концерт советской песни. 21.00 — «Время». 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Премьера художественного фильма «Случай в аэропорту». 3-я серия.

13 ЯНВАРЯ, ПЯТНИЦА

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.35 — Премьера художественного фильма «Человек, который смеется». 3-я серия. 10.00 — Концерт юных вокалистов «Веселые нотки». 11.00, 15.30, 18.15 — «Новости». 11.10 — «Достойны ль мы своих наследий». Праздник славянской письменности и культуры в Новгороде. 12.20 — «Народное творчество». Телеобозрение. 15.45 — Фильм — детям. «Тайна старого парка». (ПНР). 17.00 — Премьера документальных фильмов: «В Старочеркасскую на праздник», «Заповедник Азас». 17.40 — А. Шнитке. Эпилог из балета «Пер Гюнт». 18.20 — Мультфильмы: «Жадный Кузя», «Впервые на арене», «Сказка о белой льдинке». 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — «Интерсигнал». 19.30 — Минуты поэзии. 19.35 — Художественный фильм «Человек, который смеется». 3-я серия. 21.00 — «Время». 21.40 — Выборы: факты и комментарии. 21.50 — «Это было... было». 22.05 — Премьера телеспектакля «Игра в детектив». Выпуск 3-й. «Будни инспектора». 23.20 — «Взгляд».

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Семь раз отмерь...». Научно - популярный фильм об истории возникновения единой меры длины — метра. 8.35, 9.35 — А. Н. Толстой. «Детство Никиты». 4-й класс. 9.05 — Английский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Учащимся ПТУ. А. М. Горький. «На дне». 10.35 — Интерспектр. Программы Интервидения. 11.05 — Английский язык. 2-й год обучения. 11.35, 23.05 — «Новости». 11.40 — «Случай в аэропорту». Художественный фильм. 3-я серия. 12.55 — Музыкальная передача «Наша Земля». 13.50 — Премьера документального фильма «Внук». 17.00 — «По Советскому Союзу». Кинопрограмма. 18.00 — Информационно - музыкальная программа (на чеч. яз.). 18.20 — Киножурнал. 18.30 — «Чечено-Ингушетия». 18.40 — «Заботы земли заповедной». Аргунский историко - архитектурный и природный музей - заповедник (на чеч. яз.). 19.10 — «Здоровье». В передаче принимает участие министр здравоохранения ЧИАССР Г. У. Мальсагов. (Телефоны: 2-26-68, 2-93-92, 2-01-65). 19.50 — «На душу населения». Документальный фильм. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Играет заслуженная артистка РСФСР Э. Москвитина (арфа). 20.30 — Ритмическая гимнастика. 21.00 — «Время». 21.40 — Выборы: факты и комментарии. 21.50 — Экранизация литературных произведений А. П. Чехова. «Свадьба». Художественный фильм. (1944 г.).

14 ЯНВАРЯ, СУББОТА

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.35 — Играет духовой оркестр Казанского музыкального училища. 8.50 — Домашняя академия. 9.20 — «Институт человека». 10.20 — Премьера документального фильма «День поминовения». 10.50 — Творчество народов мира. 11.25 — «В странах социализма». 11.55 — «Как мы отдыхаем». О досуге жителей Ярославля. 12.30 — «Останься с нами». О проблемах лечения и профилактики наркомании. 13.00 — «Киноискусство союзных республик». Молдавское кино. 14.30 — «Новости». 14.45 — «В мире животных». 15.45 — «Сердце мое ларец, и положена была в него радость». О творчестве писателя В. Шергина. 16.50 — Фильмы с участием народного артиста СССР А. Папанова. «Дети Дон-Кихота». (1965 г.). 18.05 — «Международная программа». 19.05 — «Музыка в эфире». (Повторение от 31 декабря с I программы). 20.00 — «Новогодняя музыкальная ночь». Выступление звезд классического, джазового и эстрадного искусства. (Повторение от 1 января со II программы). 21.00 — «Время». 21.40 — Спутник телезрителя. 21.55 — Продолжение передачи «Новогодняя музыкальная ночь». 23.55 — «Монтаж». Музыкальный телефельетон. 00.55 — «Новости».

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Сельский час». 9.15 — «Звучат, звучат канкляй». Передача из Вильнюса. 10.00 — К образованию Чечено-Ингушской АССР. Документальные фильмы: «Грозный», «Живите долго». 10.40 — «Мы веселы, счастливы, талантливы». Художественный фильм с субтитрами. 12.10 — Наш вернисаж. «Ветеран в строю». 12.40 — «По вашим письмам». Концерт. (на чеч. яз.). 13.10 — Телевизионный музыкальный абонемент. «Декабрьские вечера». Передача 1-я. 14.20 — Фильм — детям. «Мама». 15.45 — Всесоюзный телеконкурс молодых исполнителей советской эстрадной песни «Юрмала-89». Московский региональный этап конкурса. 18.15 — Говорят делегаты Всесоюзного съезда работников народного образования. 19.00 — Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА. «Атланта Хоукс» — «Детройт Пистонс». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Межнациональные отношения: исторический опыт и проблемы. 21.00 — «Время». 21.40 — Показывают театры страны. «Конотопская ведьма». Фильм - спектакль Украинского государственного академического театра им. И. Франко. 23.15 — «Новости».

15 ЯНВАРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

I ПРОГРАММА

8.00, 23.25 — «Новости». 8.15 — Ритмическая гимнастика. 8.45 — Тираж «Спортлото». 9.00 — «Отчего и почему». 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — «Клуб путешественников». 12.30 — Внимание! Передача для ребят. 14.00 — Музыкальный киоск. 14.30 — «Здоровье». 15.20 — Крупнейший музей мира. Лувр. 11-я серия. «Свет и слава, или Людовик XIV». 15.55 — Веселые истории журнала «Ералаш». 16.25 — Театр Махмуда Эсамбаева. 17.00 — «Сельский час». 18.00 — «Международная панорама». 18.45 — «Добро пожаловать!», «Медвежуть», Мультфильмы. Премьера документального фильма «Сказки для Золушек». 19.45 — «Тридцать три». Художественный фильм. 21.00 — «Время». 21.40 — «Здравствуй, доктор». 21.55 — Незабываемые мелодии. Поет М. Магомаев.

II ПРОГРАММА

8.00 — «На зарядку становись!» 8.15 — «Свадьба». Художественный фильм. 9.25 — «Где зимует лето». Документальный фильм. 9.45 — «Играй, гармонь». 11.20 — «Олень и волк». Мультфильм. 11.30 — Клуб путешественников. 12.30 — «Поэзия без слов». Документальный фильм. 13.00 — Хоккей. Чемпионат НХЛ. «Питсбург пингвинз» — «Лос-Анжелес кингз». 15.00 — «Музыкальные картинки». 15.20 — Мультфильмы: «Слон и муравей», «Лев и заяц», «Волки и овцы». 15.50 — К 60-летию со дня рождения Мартина Лютера Кинга. Документальный фильм «Мартин Лютер Кинг». (ЮАР). 16.10 — Всесоюзный телеконкурс молодых исполнителей советской эстрадной песни «Юрмала-89». Московский региональный этап конкурса. 19.00 — Премьера документального фильма «Эмиль Гилельс. Жизнь в музыке». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». «Мы в зоопарке». 20.15 — «Это вы можете». 21.00 — «Время». 21.40 — «Здравствуй, доктор» (с сурдопереводом). 21.55 — Экран друзей. «Татранская пастораль». Художественный фильм из серии «30 случаев майора Земана». (ЧССР, 1978 г.). 23.10 — «Новости».

Ленинан Некъ

Сегодня в номере:

Публикуется сообщение о заседании комиссии Политбюро ЦК КПСС, рассмотревшей вопросы усиления помощи Армении.

«С первых дней года — высокие темпы» — так озаглавлена передовая статья газеты. В подборке «Основа успеха — в новых методах хозяйствования» — репортажи с завода «Красный молот», Грозненского хлебокомбината о работе предприятий в условиях хозрасчета и самофинансирования, анализ возникающих проблем. Статья «Какая польза от коллективного договора»... кандидата ветеринарных наук М. Динаева ставит актуальные проблемы поднятия сельхознауки на новый, требуемый нашим днем, уровень.

«Коллектив выбирает руководителя» — корреспонденция журналиста Ш. Дашаева о том, как проходили выборы директора в совхозе «Урус-Мартановский».

СПРАВКИ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Театр

Республиканский театр кукол «НОВОГОДНИЙ КАРНАВАЛ-89».
Начало в 10 час., 12 час., 14 час.

Республиканский русский драматический театр им. М. Ю. ЛЕРМОНТОВА.
Для вас, дорогие ребята! «ПРО ИВАНУШКУ-ДУРАЧКА».
Начало в 10, 12 час.

Л. Разумовская. **«ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА».**
(Пьеса в двух действиях).
Начало в 17 час.

Цирк

НОВАЯ ЦИРКОВАЯ ПРОГРАММА
с участием аттракциона **«НЕОБЫКНОВЕННАЯ ОЛИМПИАДА»**
(медведи - гимнасты)
под руководством обладателей Большого золотого кубка Японии
Нины и Виталия ПУЗАКОВЫХ.
Начало в 12 час., 15 час., 19 час.
Кассы работают с 9 часов.

Кино

«ЮБИЛЕЙНЫЙ» — **Снежная королева**, в 9.30. **Воры в законе**, в 11—12.50 (удл.)—15 (удл.)—17.10—19—20.50.

«КОСМОС» — **Сюрприз «Афродиты»**, в 20.30. **Лентяй**, в —13—15.30—18. **Для вас, ребята! Куда доскачет ранняя пташка**, в 11.30.

«РОССИЯ» — **Убить дракона** (две серии), в 11—13.30—16—18.30 — 20.45. **Роня — дочь разбойника**, с 9.30.

«РОДИНА» — **Убить дракона** (две серии), в 11—13.30—16—18.30—20.45. **Приключения Робинзона Крузо, моряка из Йорка**, в 9.

«ЮНОСТЬ» — **Сборник мультфильмов**, в 9. **Короткое замыкание**, в 10.30—12.30—14.30—16.20. **Дискжокей**, в 18.10. «Контакт». Премьера. **Господин оформитель**, в 20.

«ОКТЯБРЬ» — **Данди по прозвищу «Крокодил»**, в 12—14—16—18. **Садко**, в 10.

«РАДУГА» — **Меня зовут Арлекино** (две серии), в 17.30—20. **Артист** (две серии), в 12.30—15. **Собака, остановившая войну**, в 11.

Дворец культуры им. В. И. ЛЕНИНА — **Сборник мультфильмов**, в 11. **Заклятие Долины Змей**, в 13—16—19.

Телевидение

I ПРОГРАММА

6.30 — «120 минут». 8.35 — «Новогодний вечер». Мультфильм. 8.50 — «Человек. Земля. Вселенная». 9.50 — «Мастера экрана». Андрей Тарковский. В перерыве (11.05) — «Новости». 15.30, 17.40 — «Новости». 15.45 — Премьера документального фильма «Как там, в Арсеньеве?» 16.10 — «Этот фантастический мир». «Умение кидать мяч». Фильм - спектакль. 17.45 — «Ну, погоди!» Мультфильм. 13, 14, 15, 16-й выпуски. 18.25 — «Советский воин». Киножурнал. 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — Философские беседы. Ответы на вопросы телезрителей. Ведущий — академик, президент философского общества СССР И. Т. Фролов. Участники: член-корреспондент АН СССР В. С. Степин, член-корреспондент АПН СССР В. П. Зинченко, писатель С. П. Залыгин, митрополит Волоколамский и Юрьевский Питирим, доктора философских наук В. Ж. Келле, В. А. Лекторский, Н. В. Мотрошилова, Б. Г. Юдин, кандидат философских наук Э. Ю. Соловьев. 19.55 — Премьера художественного фильма «Одно воскресенье». 21.00 — «Время». 21.40 — Выборы: факты и комментарии. 21.50 — «Что знает о любви любовь?..» Лирический концерт. 22.25 — «Взгляд». 23.55 — Премьера мультфильмов для взрослых: «Влюбчивая ворона», «Из жизни пернатых», «Семеро чертей».

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Играет В. Ересько (фортепиано). 8.40 — Премьера документального фильма «Экскурсия». 8.55 — Детский сеанс. Научно - познавательный журнал для школьников «Звездочка». 9.40 — Английский язык. 1-й год обучения. 10.10 — Фильм — детям. «Волшебный голос Джельсомино». 2-я серия. 11.15 — Английский язык. 2-й год обучения. 11.45, 23.15 — «Новости». 11.50 — Мультфильмы: «Необыкновенный матч», «Метеор на ринге», «Али-Баба и сорок разбойников». 13.00 — Из фондов ЦТ. «Операция «Трест». Художественный фильм. 3-я серия. 17.05 — «Новости» (на чеч. яз.). 17.10 — «Биография для прокурора». Документальный фильм. 18.05 — «Нравственные критерии: три точки зрения на одну проблему» (на чеч. яз.). 18.35 — Фильм-реклама. 18.45 — «Слово о рабочем человеке». Телеочерк о монтажнице радиоаппаратуры А. Астамировой. 19.00 — Информационно - музыкальная программа. 19.30 — Для вас, ребята! Журнал «Селаlад» (на инг. яз.). 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» «Про мышонка». Часть 2-я. 20.15 — Ритмическая гимнастика. 20.45 — Премьера документального фильма «Весь этот брейк». О ритмах современной жизни. 21.00 — «Время». 21.40 — Выборы: факты и комментарии. 21.50 — Из фондов ЦТ. «Операция «Трест». Художественный фильм. 4-я серия.

Радио

7.45 — Позывные. Программа передач. Музыка. 7.50 — 8.00 — Сельские зори. Погода. 8.15 — Программа передач. 8.20 — Обзор республиканских газет. 8.30 — Рабочее мнение (на чеч. яз.). 8.45 — 9.00 — Музыка. 11.15 — 12.00 — Передача из цикла «Я с песней к вам пришел». 15.15 — 15.30 — «Что радует тещу?». Рассказ А. Ведзижева (на инг. яз.). 17.15 — Программа передач. Погода. 17.16 — Голоса друзей. 17.31 — Красные искры (на инг. яз.). 17.46 — От мелодии к мелодии. 18.00 — Последние известия. 18.30 — Объявления. 18.40 — 19.00 — «Советы и жизнь». Радиовыпуск.

ВНИМАНИЕ!

В связи с ликвидацией отдела рабочего снабжения НГДУ «Старогрознефть» все претензии по его работе, платежам и расчетам будут приниматься до 31 января 1989 года.

Почтовый адрес: 364004, г. Грозный, ул. Школьная, 2.

Грозненское учебно - производственное предприятие ВОГ

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на должность директора учебно-производственного швейного предприятия Всероссийского общества глухих.

К конкурсу допускаются лица с высшим образованием, имеющие руководящий стаж не менее 3 лет. К заявлению прилагаются: анкета, автобиография, копии документов об образовании, характеристика с последнего места работы.

Срок подачи заявлений — две недели со дня опубликования объявления.

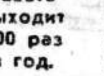
Документы направлять по адресу: 364037, г. Грозный, ул. Гудермесская, 83. Справки по телефонам: 3-63-23, 2-35-91.

Отряд технической службы УПО МВД ЧИАССР выражает глубокое соболезнование сотруднице С. М. Шепелевой по поводу смерти ее мужа **Сергея Николаевича ШЕПЕЛЕВА.**

Коллективы треста «Грозтрубопроводстрой» и подразделений выражают глубокое соболезнование инженеру треста Д. А. Багашеву по поводу смерти его дочери **Зинаиды Дашаевны БАГАШЕВОЙ.**

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 364907, г. Грозный, ул. Маяковского, 92: Телефоны: приемная редактора 2-63-00; заместители редактора 2-11-30, 2-15-60; ответственный секретарь 2-85-52; секретариат 2-04-69; отдел партийной жизни и коммунистического воспитания 2-39-46, 2-63-40; 2-04-08, экономический отдел 2-45-33, 2-55-40, 2-63-50, 2-16-75; отдел советского строительства и социальных проблем 2-08-67, 2-16-19; отдел культуры, новостей и спорта 2-93-41, 2-47-44, 2-44-35, 2-17-79; отдел писем и массовой работы 2-08-65, 2-09-56, 2-08-78; общественная приемная 2-10-12, фотокор 2-11-94; отдел объявлений 2-33-13; ночная редакция 2-47-76.

Газета выходит 300 раз в год.



СФ01005. Типография издательства «Грозненский рабочий» Заказ № 30.